

புரட்சித்தலைவன்

பிரின்ஸ்!



முழுநீள
சித்திரக்
கதை!



ஹாட் - லைன்

வாசக நண்பர்களே,

வணக்கம். XIII (பதின்மூன்று) என்ற எண் ராசியில்லாதது என்பது பரவலானதொரு எண்ணம்! ஆனால் அந்த எண்ணையே பெயராகக் கொண்ட நமது இரத்தப் படல ஹீரோவுக்கு - எண்ணற்ற அபிமானிகள் நம் வாசக குடும்பத்தில் கிடைத்திட்டுள்ளதே! தினமும் வந்திடும் உங்கள் விமர்சனக் கடிதங்கள் - சென்ற மாத இதழான இரத்தப் படலம் - பாகம் (7) ஒரு super-duper ஹிட் என்பதை தெளிவாக்குகின்றன!

ஸ்பெஷலான பெரிய சைஸ்; அட்டைப்படத் தரம்; பிரமிக்க வைக்கும் சித்திரங்கள்; எல்லா வற்றிற்கும் மேலாக - சோகம் இழையோடும் அந்தக் கதையோட்டம் என்று அனைவரும் பெரிதும் பாராட்டியுள்ளனர்! அதே கையோடு - பாகம் - (8) எப்போது என்ற கேள்வியும் கூட! (பதில்: 1998 (ஜூலை) ஆண்டுமலரில்! இதே பெரிய சைஸ்; விலை ரூ. 10/-)

இம்மாதம் நீண்ட இடைவெளிக்குப் பின் கேப்டன் பிரின்ஸ் குழுவின முழுநீள சாகஸக் கதை! இந்த இதழின் highlight - அற்புதமான சித்திரங்களே! (இரத்தப் படலம் போலவே - இதையும் கூட பெரிய சைஸில் போட்டால் இன்னும் அமார்க்களமாக இருக்கும்!)

அடுத்த மாதம் - காமெடி கௌ-பாய் லக்கி லூக்கின் "ஜேன் இருக்கப் பயமேன்?" வருகிறது! காமிக்கஸ் எக்ஸ்பிரஸில் தொடர்கதையாகத் தொடங்கிட்ட கதை இது என்பது உங்களுக்கு நினைவிருக்குமே?! படிக்கத் தவறாதீர்கள்!

புத்தாண்டில் - "முகமூடி மாயாவி!" புது ஹீரோவா என்று யோசிக்கிறீர்களா? இல்லை! சிக்பில் காமெடி குழுவினரின் விலா நோகச் செய்யும் முழு நீளக் காமெடி கதையின் பெயர் இது! ஜனவரி '98 ரிலீஸ்!

பிப்ரவரியில் - நமது குப்பர் கௌ-பாய் டெக்ஸ் வில்லர் சாகஸம்! பார்க்க பக்கம் 67!

மீண்டும் அடுத்த மாதம் சந்திப்போம்! அது வரை - happy reading!

அன்புடன்,

S. விஜயன்.

P.S.: பக்கம் 68-ல் வாசகர் ஸ்பாட்-லைட் பாருங்களேன்...!

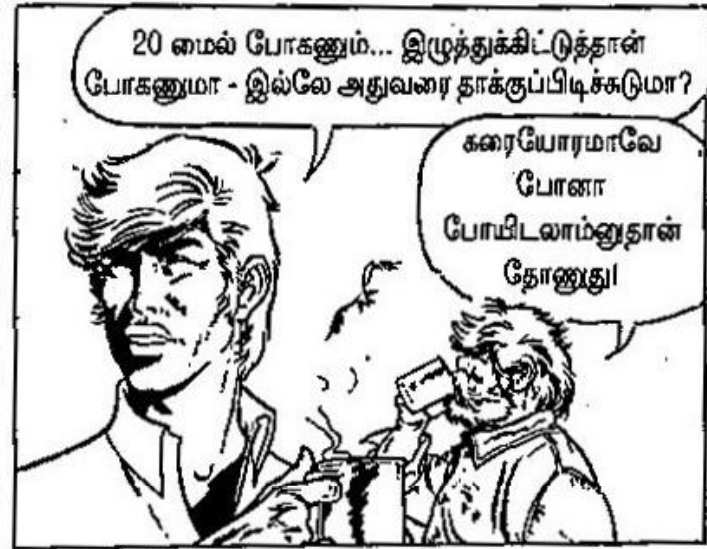
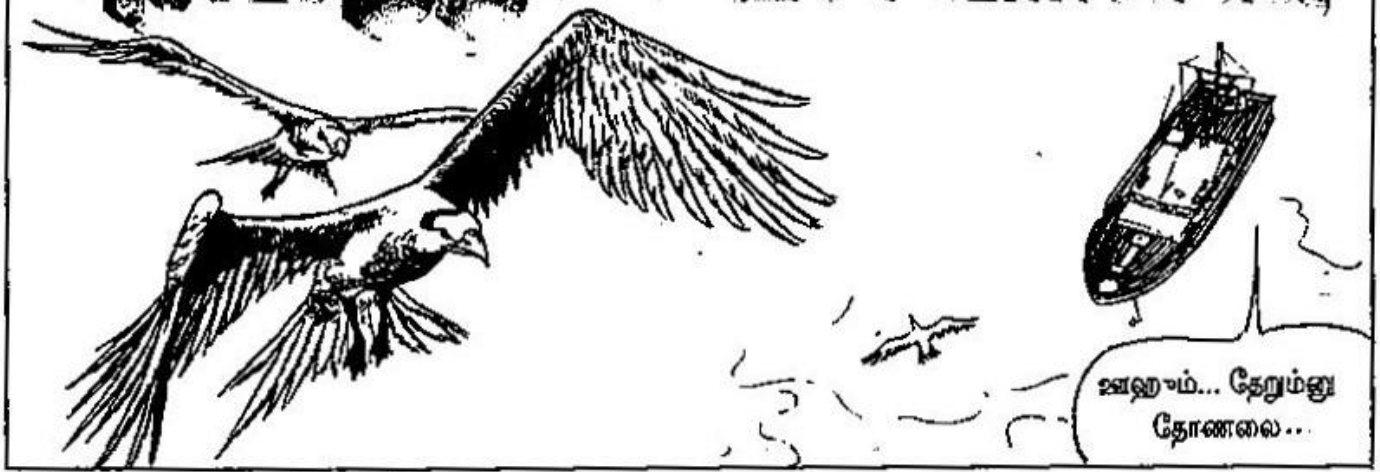
பிரகாஷ் பப்ளிஷர்ஸ்,

தபால் பெட்டி எண் : 374, 8/0-5, சேர்மன் PKSAA ரோடு,
அம்மன் கோவில்பட்டி, சிவகாசி - 626 189, ஆசிரியர்: S. விஜயன்.

அச்சிட்டோர் : தி விஜய் பூக்ஸ்,

Phone: 04562 - 21159/72649 Fax: 04562 - 21159

பாரு இதை! போன வாரம் அந்த மெக்ஸிகன் மெக்கானிக் ஜோராத் தான் ரிப்பேர் பண்ணினான்... ஆனா... மறுபடியும் பூடுச்சே!





ஆனால் - வசவேற்பு
வேறு மாதிரியாக
இருந்தது!

ஹலோ...! கழுது...! உள்ளே வர
உங்களுக்கு அனுமதி
மறுக்கப்படுகிறது. உடனே, விலகிப்
போயிடுங்க... இல்லேன்னா கட
வேண்டி வரும்... இன்னொருவாட்டி
வார்த்தையாலே எச்சரிக்கை
விடுக்கமாட்டோம்... ஜாக்கிரதை!

!?!?

போங்க... அப்படியே
திரும்பி போயிடுங்க
-இல்லேன்னா
கட்டிடுவோம்

அட... பொறுங்கப்பா - கீழே வர்றேன்...
பேசிக்குவோம்

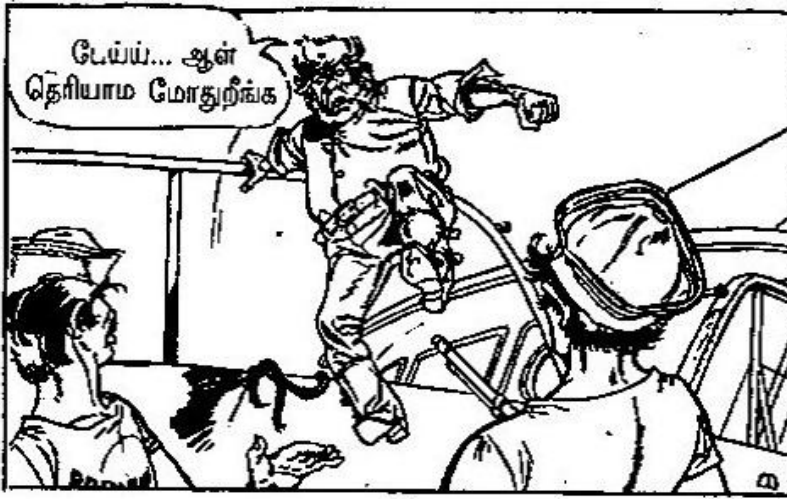
துப்பாக்கி வச்சிருக்கானாக...
திரும்பி போயிடலாம்
கேட்டன்

அந்தப் பேச்சுக்கே
இடமில்லை. கழுகை
இங்கேதான் நிறுத்தறோம்
என்ன வந்தாலும் சரி

துப்பாக்கியை தூர எறிஞ்சுட்டு இந்தக்
கயிற்றை முனையிலே இழுத்துக்கட்ட
ஒத்தாசை பண்ணுங்க தம்பிகளா

ரமேஸ்!

!!





....ரெண்டு
வருது - கை
ஒயலை...



ரமோன்! ஒடிப்போய்
அல்பான்ஸோவையும்
ரென்போர்ட்டையும்
கூட்டிவா... அவங்க
வந்தால்தான் -



...கொஞ்சம்
பொறு!

ட்ரிங்!



ஹலோ...! யார்... பாஸா! மேலேர்ந்து
பார்த்தீங்களா... சரி ஸார். அப்படியா
சொல்றீங்க... ஹலோ?

ஸார்... நிஜமத்தான்
சொல்றீங்களா... உங்க உத்தரவு
செஞ்சுடறேன்..

நமக்கென்ன
வந்தது...?



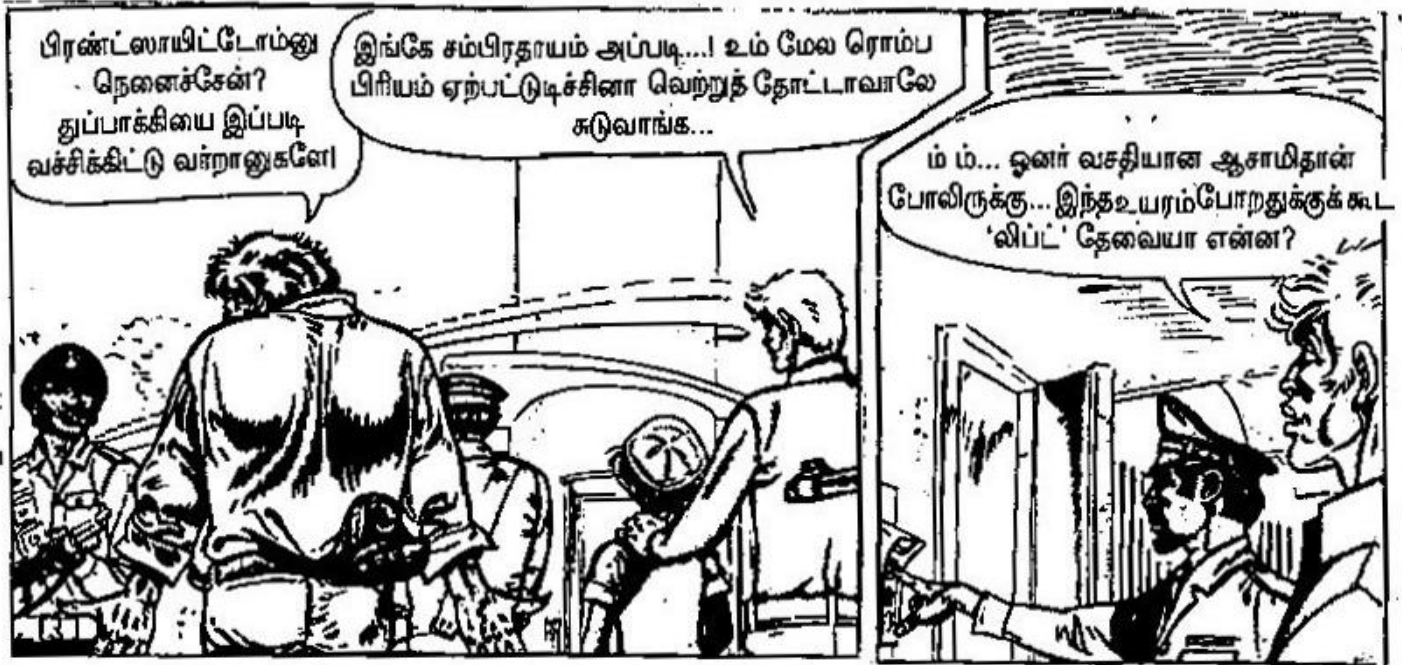
நிறுத்துங்க... அந்நியர்களை
வரவேற்கிறோம்...
அவங்களை எதிர்பார்த்து
மாளிகையிலே பாஸ்
காத்துக்கிட்டிருக்கார்...
போன்லே விபரம்
சொன்னார்...

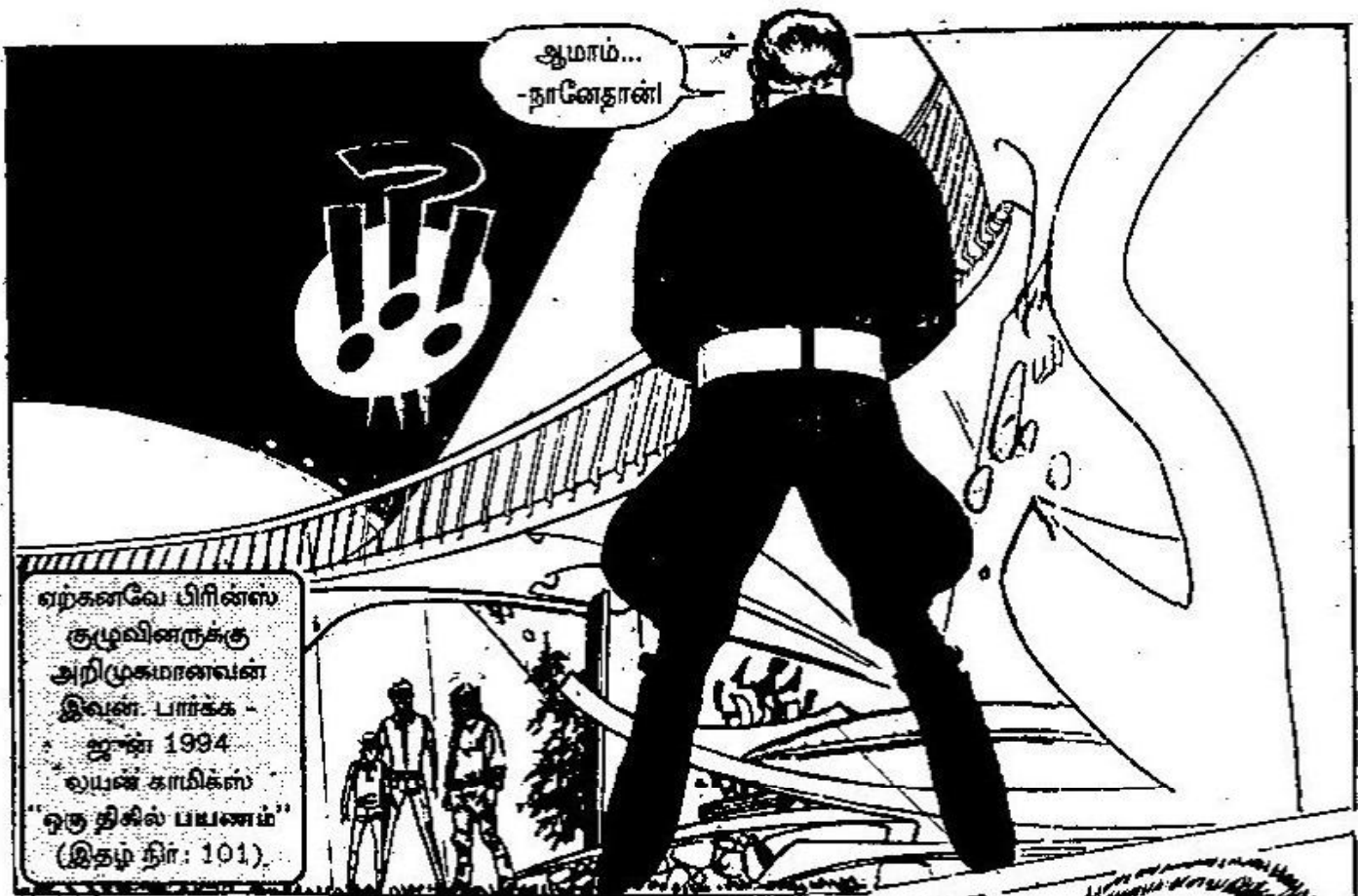
அதை அவர் கொஞ்சம்
முன்னாடியே
சொல்லியிருக்கப்படாதா?



என் கூட வாங்க...
முகட்டிலே இருக்கிற
மாளிகைக்குப் போக
விப்ட் இருக்கு

எங்க கப்பல் மேலே கை
வைக்கக்கூடாதுன்னு உங்க
ஆட்கள்கிட்டே சொல்லிட்டு
வாங்க... எவனாவது
அடாவடி பண்ணினா பல்
டாக்டரை தேடிப் போக
வேண்டி வரும் - ஜாக்கிரதை!





ம்... கர்ட் ப்ரான்ஜென்! லம்பாவியில் ஒரு
பிரபல தொழிலதிபர்! உலகம் ரொம்ப
சுருங்கிவிட்டது - இல்லையா?



தேர்மையான வியாபாரம் - மாமிசம்
ஏற்றுமதி பண்ணேன்... சொல்லிக்கிற
மாதிரியான பெரிய ஆட்டு மந்தை
இங்கே எனக்கு சொந்தமா இருக்கு!



அதிர்ஷ்டக் காற்று என்
பக்கமா வீசுது...
எதிர்பார்த்ததை விட
வெற்றியாயிட்டு வருது...
அங்கே நீங்க பார்த்த சொகுசு
கப்பல் இந்த ஆடம்பர
மாளிகை இப்படி ஏதேனோ
எனக்குச் சொந்தமாயிருக்கு.

எங்களுக்கு டக்கரா
வரவேற்பு கொடுத்த
தனிப்படை கூட ஒரு
வசதிதான்!



என்ன செய்யறது... நாங்க ரொம்ப
ஜாக்கிரதையா
இருக்கவேண்டியிருக்கு... பிரதேசம்
முழுக்க கட்டுக்குள் இல்லை...
ஊடுருவல் போர்வழிகள் ஏராளம்



அப்போது-

தும்!

ஒரு வழியா விரட்டிப் பிடிச்சுட்டோம்
பாஸ்... இதோ இருக்கான் பாருங்க!

!!?



இன்னிக்கு எல்லாமே
விநோதமா
நடந்துக்கிட்டிருக்கு... நாம
சந்திக்க வெகு
காலமாயிட்டுது - இல்லியா...
எயிலியோ?

சைத்தானே...
நீ நாசமாகப்
போக!



யார் இந்த ஆள்?
இவனை இப்படி
கூட்டிக் கொண்டு
வரக் காரணம்?

அவட்டிக்காதே - சட்ட
பூர்வமான
காரியம்தான்.
பண்ணியிருக்காங்க...
என்னோட ஆளுங்க!



போலீஸ்கிட்டே ஒப்படைக்கப்
போறோம்... ஜெயில் வாசம்
தாத்துக்கிட்டிருக்கு இவனுக்கு



திருடனா?
கொள்ளைக்
காரனா?



இவனுக்கு கைவராத
தொழிலே
கிடையாது...
எமிலியோ உன்னை
எப்படி நான்
இவர்களுக்கு
அறிமுகப்படுத்த?
-வழிப்பறி திருடன்
என்றா இல்லை
கால்நடைகளை
திருடுவதில்
ஸ்பெஷலிஸ்ட்
என்றா?

இவனும் இவனுடைய
பயங்கரவாத கும்பலும்
எனக்கு ஏற்படுத்திய
இழப்புக்கு
அளவேயில்லை...
எப்படியும் ஒருநாள்
அகப்படாமலா போவான்
என்று நம்பிக்
கொண்டிருந்தேன்.



கார்லியாவின்
வீட்டில் இவனை
மடக்கினோம் பாஸ்.

காயத்திற்கு
மருந்து வாங்க பார்மலிஸ்ட்
கார்லியாவின் வீட்டிற்கு நான்
போயிருந்த போது என்னை
பிடித்தார்கள்... இப்படிப்பட்ட
குள்ளநரித் தந்திரம் உன்னைத் தவிர
வேறு யார் செய்வார்கள்?



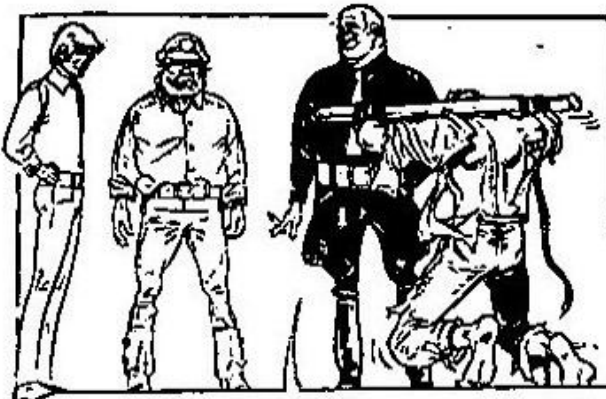
உன்னை நான் வற்புறுத்தவேயில்லை... உன் தரிசு
நிலத்திற்கு ஏகப்பட்ட விலை கொடுக்க முன் வந்தேன்.
முட்டாள நீ - என்னை கட யத்தனித்தாய்.

குறி
தப்பிவிட்டதுதான்
துரதிர்ஷ்டம்

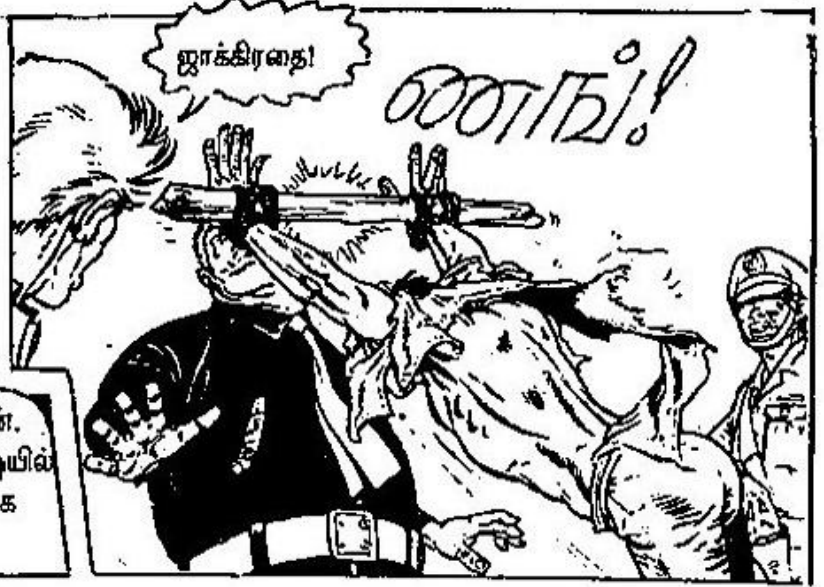


இத்தோடு முடிந்து விடாது... என்
லெப்டினெண்ட் 'ஒநாய்' பழி
வாங்காமல் விடமாட்டான் உன்
சொத்துக்கள் தீக்கு இரையாகும்...
உன் தனிப்படை ஆட்களுக்கு
ஒட்டு மொத்த சமாதி கட்டப்படும்..





கேட்டாயல்லவா? வித்தியாசமான ஆசாமி இவன். எரித்துவிடுவேன் என்று காட்டுமிராண்டிகள் பாலைஷியில் பேசுகிறான்... இவனை எல்லாம் எப்படி தண்டிக்க வேண்டும் என்று போலீஸாருக்குத் தெரியும்!



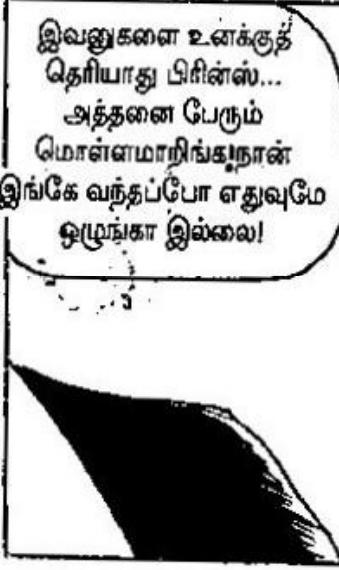


நீங்க பயப்படற மாதிரி
ஏதுமில்லை... வேசான
இரத்தக்கட்டுதான்...
நாளைக்கு நான்லே சரியா
போயிடும்!

சண்டாளன்



இந்த எமிலியோ திருட்டுக்
கும்பலுக்கு தலைவனா?
பார்த்தால் அதிகம் சிந்திக்கத்
தெரிந்தவனாட்டம்
இருக்கிறான்... பின்னே ஏன்
திருட்டுத் தொழிலில்
இறங்கினான்?



இவனுக்களை உனக்குத்
தெரியாது பிரின்ஸ்...
அத்தனை பேரும்
மொள்ளமாறிங்குநான்
இங்கே வந்தப்போ எதுவுமே
ஒழுங்கா இல்லை!



விவசாயிகள் பத்தாம்
பசலித்தனமான முறையிலே
விவசாயம் பண்ணிக்
கிட்டிருந்தாங்க... சொற்ப மகசூல் -
வறுமையிலே
உழன்றுக்கிட்டிருந்தானாக..



அதை
எல்லாம் நீங்க
மாத்தினீங்
களாக்கும்?



பின்னே? இந்த தரிக நிலத்தை
கால்நடைகளாலே நெறைச்சேன்...
ஏகப்பட்ட மந்தைகள்... இதுமாதிரி
பெரிய அளவில் இதுவரை யாரும்
மாயிசம் ஏற்றுமதி
பண்ணியதேயில்லை என்று உலகம்
பேசப்போகிறது பாரேன்

என்னோட வளர்ச்சியைக் காணப்
பொறுக்கலை இவனாளுக்கு... பொறாமை...
வயித்தெரிச்சல்... என்னோட கால்நடைகள்
இவனா்களோட முணு தக்காளிகளை, ரெண்டு
பீன்ஸ் காய்களை அழிச்சட்டதா ஒப்பாரி
வைக்கிறானாக...!

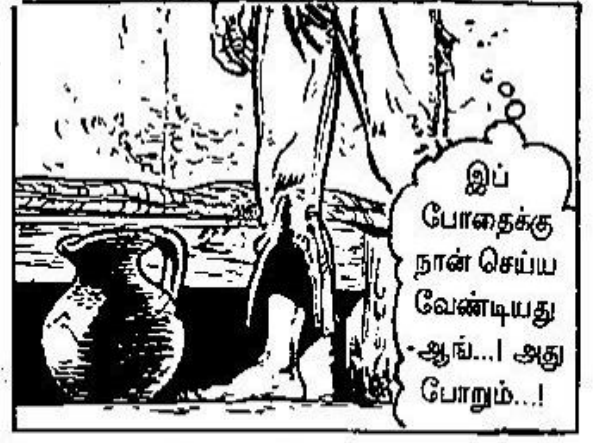


அதே சமயம்
வெளியே-

உன்னோட வசந்த மாளிகை
இதுதான் எமிலியோ -
பிடிச்சிருக்கா?

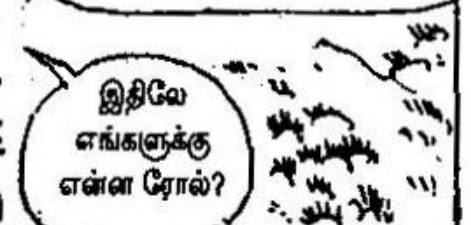
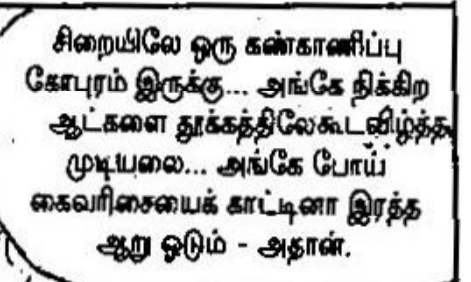
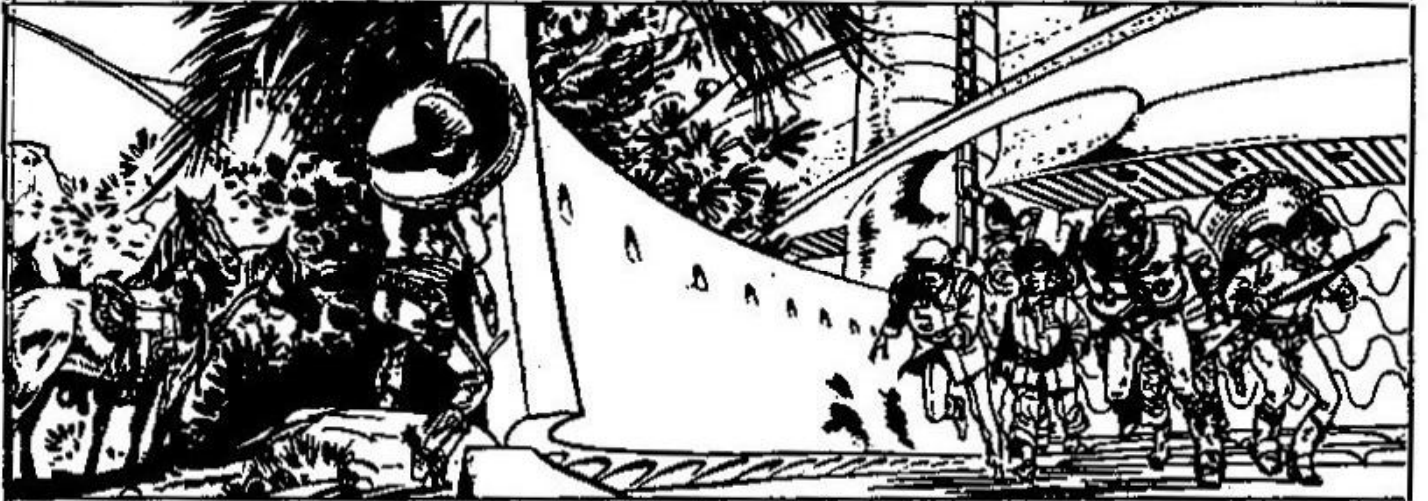
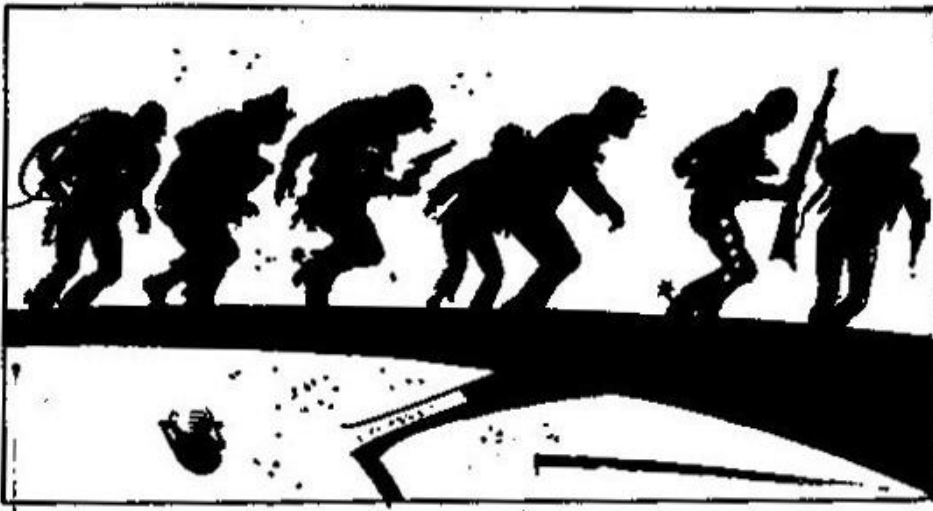


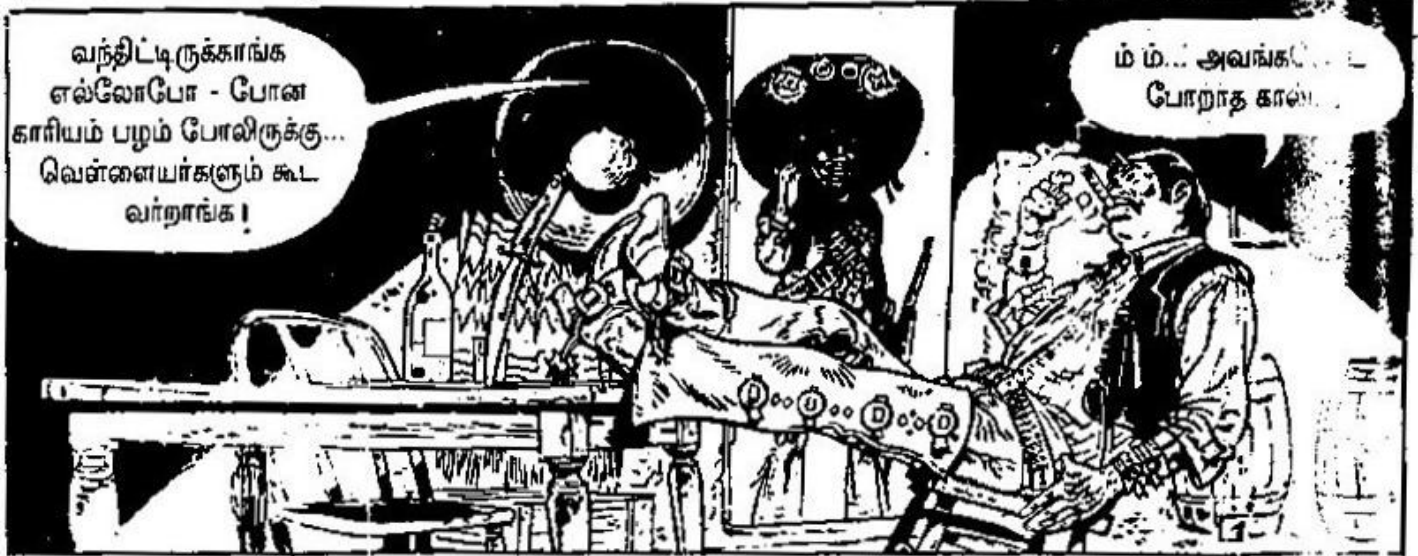
பிடிச்சத்தானாகணும்...!
ரொம்ப நாளைக்கு
இங்கேதானே
இருக்கப்போறே!











புரட்சி முகாழ்க்கு
உங்கள் வருகை
நல்வரவாகட்டும்
தோழர்களே



உற்சாகமா குரல்
கொடுக்கிற அந்த
ஆசாமிதான்
எமிலியோ இல்லாத
வேளையிலே இங்கே
தலை... னா?

எமிலியோவோட வெய்டினெண்ட்...!
அவங்கிட்டே தமாஷ் பண்ணாதே
பிரின்ஸ்...!



உங்களை சந்திச்சதிலே சந்தோஷம்... இதை
உங்க வீடுமாதிரி நெனைச்சுக்கலாம்.



உங்க அன்பை
என்னன்னு
சொல்ல?

காட்டறேன்! டோனியோ, பெலிப்...
நாலைஞ்சு நாற்கலிகள், ரெண்டு
பாட்டில் விஸ்கி - சீக்கிரம்
கொண்டாங்க.



உங்களோட வருகை
எங்களுக்கு கெடைச்ச
கௌரவம் மிஸ்டர்
பிரின்ஸ்... வாங்க
அதைக்
கொண்டாடுவோம்



ஓ... ரொம்ப தாங்க்ஸ்

அவ்னோட பார்வையிலே குள்ள
நரித்தனம் ஒளிஞ்சிருக்கு... அவன்
சொன்ன கொண்டாட்டத்திலே நாம
பலியாகப் போறோமோன்னு
தோணுது...



குப்பர் விஸ்கி இது... ஸ்பெஷல் தயாரிப்பு -
ஊத்திக்கிட்டா மின்சார வயரை தொட்டா
மாதிரி இருக்கும்...

உசிரை குடிச்
சிடுமா...?



இங்கிலீஸ்காரங்க மனுஷ
ஜென்மங்களே இல்லைன்னு
சில கஸ்மாலங்கள்
சொல்லும்...
அப்படியில்லைன்னு இதை
நீங்க குடிச்ச நிரூபிக்கக்
காட்டணும்...



பொறி வைக்கிறான்...
அவனோட ஆட்களுக்கு
முன்னாடி கோமாளியா நான்
ஆடணும்னு
ஆசைப்படறான். ஒருத்தன்
எவ்வளவு
குடிக்கிறான்கிறதை வச்ச
அவனோட ஆண்மையை
அளக்கிற கும்பல்
போலிருக்கு!



இந்தா மிஸ்டர்...
வாங்கி அப்படியே
ஊத்திக்கோ.



என்னைக் கடத்திக்கிட்டு வர்றதுக்கு
சித்தே முன்னாடிதான் நான் பல்
துலக்கினேன்... இங்கிலீஸ்காரங்க
அதுக்குப் பிறகு அன்னிக்கு எதுவுமே
சாப்பிடறதில்லை... குடிக்கிறதில்லை!



என்னோடு சோந்து குடிக்க நீ-
மறுப்பதாக இதை நான் எடுத்துக்
கொள்திறேன்... மகாபாதகமான
செயல் இது



ஒ கதை அப்படிய
போகுதா...
இந்தாப்பா அதை
இப்படிக்க கொடு





உன்கூட ஒரு இங்கிலீஷ்காரன்
சேர்ந்துக்கணும்... அவ்ளோதானே - அது
பிரின்ஸாத்தான்
இருக்கணும் கிறதில்லையே...! என்ன
ஞாயமாதானே பேசறேன்! சரி... எடுத்து
வைங்கப்பா... பாட்டில்களை!



பார்னே... கிறுக்குத்தனமான
வால் இது - தற்கொலைக்கு
ஒப்பானது



உள்ளூர் வழக்கத்துக்கு - அது
எப்படிப்பட்டதா இருந்தாலும் - மரியாதை
கொடுக்கணும் கிற
கொள்கையுடையவன் நான்.
கமான்... நீ ரெடியா?

சொட்டு பாக்கி
வைக்காம
குடிக்கணும்
- புரிஞ்சுதா?



சரி...
ஆரம்பிப்
போமா!



இந்தக் கொடுமையை
பார்க்கிறது பாவம்!

ரெண்டு பேரும் ஒரே
வேகத்திலேதான்
போறாங்க!





இப்ப என்ன சொல்றே?



தூள் கிளப்பிட்டே பார்னே... பயங்கரமான ஆஸ்தான் நீ

அப்படி என்ன பெரிசா சாதிச்சுட்டேன்னு பாராட்டறே!



ஆட்டம் இன்னமும் முடியலை...! நான் போதும்னு சொல்ற வரை குடிச்சுக்கிட்டே இருக்கணும்... அடுத்த பாட்டிலை எடுத்துக்கோ தாடிக்கார வெள்ளையனே!



நோ... சூழ்ச்சியை இத்தோடு நிறுத்து... உன் பாஸ் எமிலியோவை அங்கே ப்ரான்ஜெனோடு பார்த்தேன்... அவரை மாதிரி ஒரு உத்தமர் இந்த மாதிரி அடாவடி காரியத்தை நிச்சயம் அனுமதிக்கமாட்டார்!



ஆனா எமிலியோ ஜெமிலிலேல்ல இருக்கார். இப்போ இங்கே என்னோட ராஜ்ஜியம்தான்... நான் சொல்றேன் குடித்து வெள்ளைக்காரப் பசங்கள்லாம் சின்னப் பொண்ணுக மாதிரின்னு இப்போ நான் நிரூபிக்கக் காட்டறேன்...!

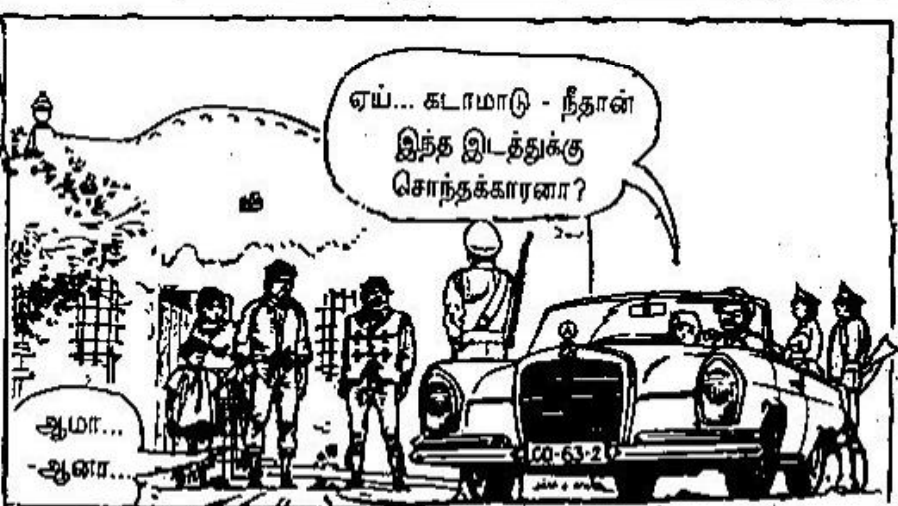
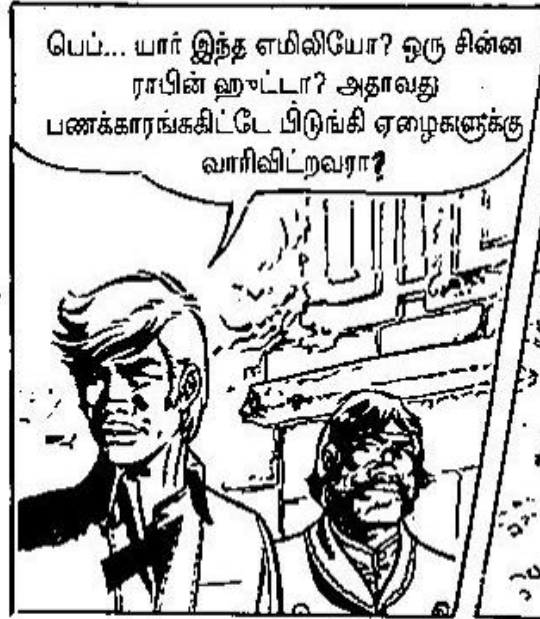
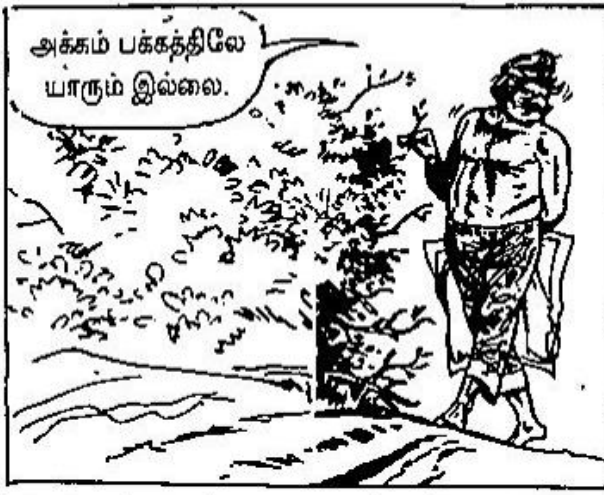


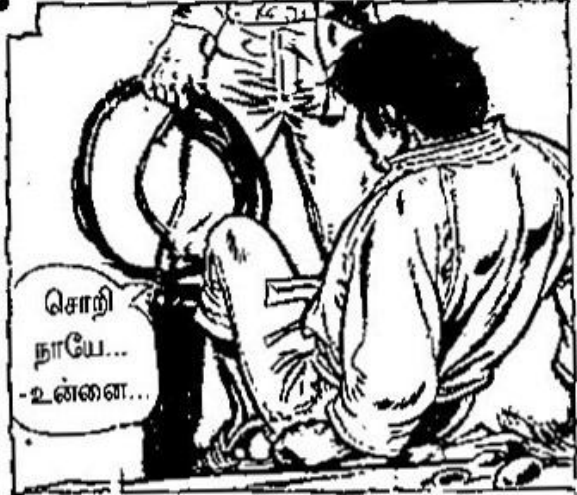
பார்னே உன்னை நான் அனுமதிக்க மாட்டேன்... இந்த வில்லி உன்னைக் கொள்ளுமோ!

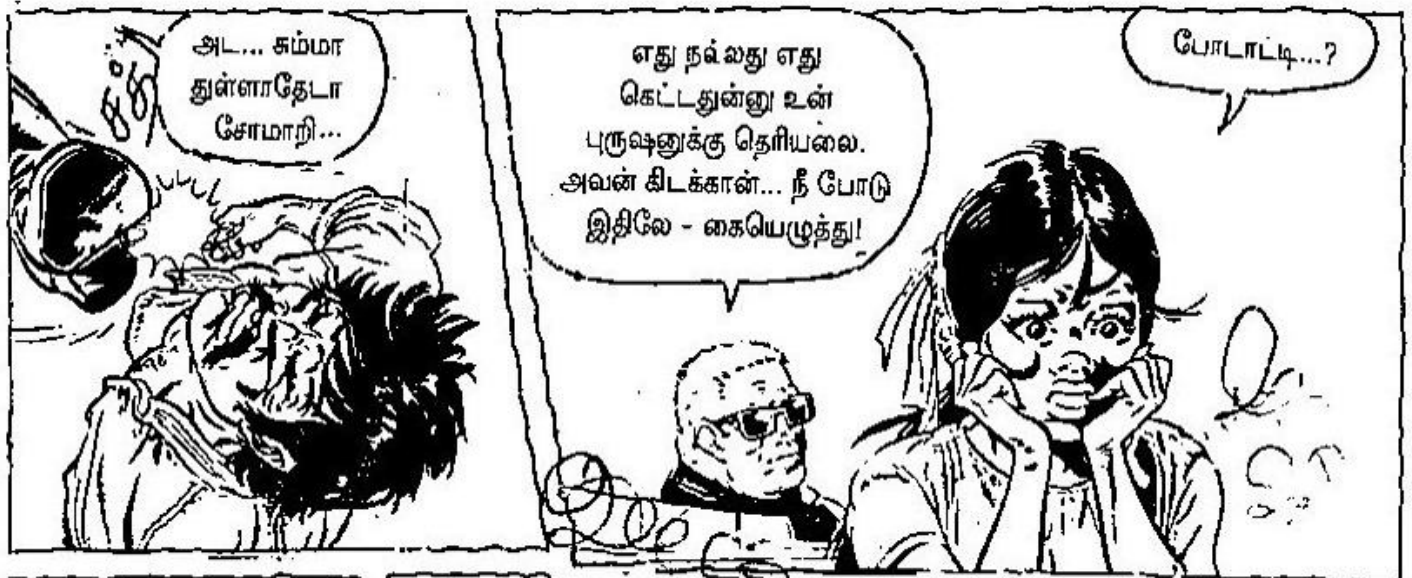
தடுக்காதீங்க கேப்டன்... அந்த கொரில்லா போதையிலே இருக்கான். கோய்ச்சுக்கிட்டான்னா நீ அழிஞ்சுபோயிருவோம்

பொடியா... பயப்படாதே -பார்னே யார்னு பயலுகளுக்கு புரிய வைக்கிறேன்...









ப்ரான்ஜெனின் அட்டுழியத்துக்கு
முடிவு கட்டத்தான் நாங்க இங்கே
ஒண்ணு சேர்ந்திருக்கோம்.
எங்கள்லே எமிலியோ
புத்திசாலிங்கறதாலே தலைவரா
இருக்காரு...



இங்கே
ப்ரான்ஜெனின்
அதிகாரம்தான்
கொடிகட்டிப் பறக்குது
போலிருக்கு!

கவர்னரை பார்த்து முறையிட
எமிலியோ முயற்சி பண்ணினார்...
சுற்றி இருக்கிற காவலர்களும்,
அதிகாரிகளும் அனுமதி தர
மறுத்திட்டாங்க.ஹும்... என்ன
இருந்தாலும் நாங்க ஏழை
குடியானவங்களே...

ஓகோ...



அதனாலேதான் எமிலியோ என்னை இங்கே
கொண்டாந்திருக்காறா? ஹே... அதோ
நடமாடும் பீப்பாய் வந்தாச்சு!



நக்கலா பண்றே...?
'கமுகோட்'
கௌரவத்தை நிலை
நாட்டினது நான்தான்
- மறந்திடக்கூடாது!



நம்ம 'கௌரவத்தை
விட்டார் கணக்கிலே
அளக்கிறதா இருந்தா நீ
சொல்றது சரிதான்...
உன் அனுபவம்
நல்லாத்தான்
கைகொடுத்துச்சு
பார்னே

பயங்கர வில்கி அது... நான் பண்ணினது
நெஜமாலுமே வீர சாஸஸ்தான்... வேற
யாரா இருந்தாலும் கட்டையா
சாஞ்சிருப்பாங்க...



அதோ... பார்த்தீங்களே - பய
எப்படி நிலை குலைஞ்சு
போயிட்டான்னு...



தோல்வியை எப்படி அவன்
ஏத்துக்கறான்னு பார்க்கணும்



உன்னைப் பற்றி பிதற்றினதை
எல்லாம் வாபஸ்
வாங்கிக்கிறேன் பா! இனி
எனக்கு நீதான் குரு...



அறிமுகப்படலம் ஒருவாறா முடிஞ்சுட்டுது... இனி
பிரச்சனையை பற்றி கொஞ்சம் சீரியஸா விவாதம்
பண்ணுவோமா?



தன் ராஜாங்கத்தை
நிர்மாணிக்க ஏழைகள்
வயித்திலே அடிச்சி
எல் லாத்தையும்
புடுங்கிட்டான் அந்த
அக்கிரமக்காரன்
ப்ரான்ஜென்... பயமுறுத்தி
நரித்தனமா
எல்லாங்கிட்டேயும்
பத்திரத்திலே கையெழுத்தை
வாங்கிக்கிட்டான்.



கமுகிலே ஒரு பீரங்கி
வச்சிருக்கணும்னு ரொம்ப
நாளா நான் சொல்லிக்கிட்டே
இருக்கேன்... அப்படி
இருந்ததுன்னா இப்போ

இந்தப் பகுதிஜட்ஜுகளையும் ஜீரிகளையும்
ப்ரான்ஜென் பணம் கொடுத்து கைக்குள்ளே
போட்டுக்குவான் - சீக்கிரமே!



கவர்னர் மட்டும் விதிவிலக்கா
என்ன? ஏழைகளுக்கு எட்டாத
தொலைவிலே சொகுசா இருக்கார்...
ப்ரான்ஜெனின் செல்வச்
செழிப்புதான் அவருக்கு
சந்தோஷத்தை தரும்... ஏழைகளின்
கண்ணீரைப் பத்தி கவலைப்பட்ட
நேரம் இருக்காதுதான்

அதனாலேதான் ப்ரான்ஜெனுக்கு
எதிரா நாங்கனாகவே போர்க்கொடி
உயர்த்தியிருக்கோம்.
துப்பாக்கிகள்தான் நமக்கு நியாயம்
தேடித்தர்ற வக்கீல்கள்!



எப்படியாவது எமிலியோவை நாம
மீட்கணும்... அப்புறம் ப்ரான்ஜெனின்
மாளிகையிலே டைனமைட் வச்ச அதைத்
தூள்தூளாக்கணும்... ஹா... அது மட்டும்
நடந்திட்டா...?

நடந்
திட்டா...?

பிரச்சனை தீர்ந்திடுமா? அங்கே உயிர்தப்புவவங்க உங்க
மேலே வெறியோட பாயமாட்டாங்களா?

படுமோசமான விளைவு ஏற்படும் நாசம்
உங்களுக்குத் தான் விளையும்
உன்னோட திட்டத்தை நான் ஒத்துக்
கொள்ளமாட்டேன்!



அப்படினா... எல்லோபோ சொல்ற
மாதிரி பொறுமையா
காத்திருக்கணும்கிறியா?



பல மணி நேரத்திற்குப்
பின் னர் அந்த புரட்சி
ருகாமில் அன்றாட
அலுவல்கள்
முறைப்படி நடந்து
கொண்டிருந்தன...

பெப்...
வெள்ளையர்கள்
இன்னமும் தூங்கிக்
கொண்டிருக்
கிறார்களா?

நாம் செயல்படணும் - ஆனா,
நிதானத்தோட...! கவர்னருக்கு சின்னதா ஒரு
அதிர்ச்சி கொடுப்போம் - ஒரு தொடக்கமாக!



முழுசா ஒரு மணி நேரம்கூட அவங்க
கண் அயரலை! நேற்றிரவு அவ்வளவு
நடந்தப்புறம் அவங்களுக்குத் தேவை
ஒரு நீண்ட தூக்கம்... ஆனாலும்
அவங்க தூங்கலை!



எல்லோரோட ரொம்ப நேரம்
விவாதம் நடத்தினாங்க... கேட்டன்னு
அவங்க சொல்ற ஆளுகிட்டே
எல்லோரோ பொறுப்பை
விட்டுட்டார்...
இங்கிலீஸ்காரங்களைப் பத்தி
ஆரம்பத்திலே எல்லோரோவுக்கு
இருந்த தப்பிப்பாயம் இப்போ
இல்லை...



உண்மையில் -

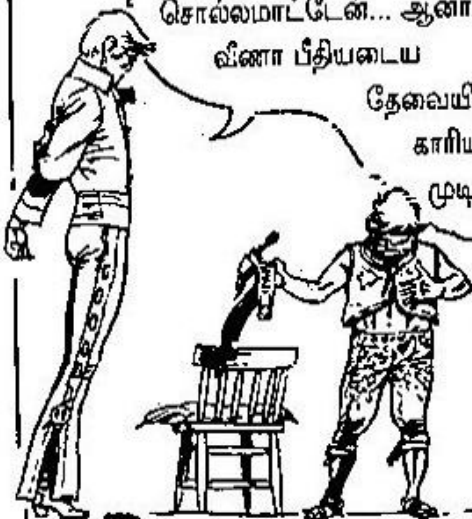
இந்த வரைபடம்
மட்டும் தப்பில்லாம
இருந்தா நம்ம திட்டம்
பலிக்கும்....



அந்த சந்தேசமே
உங்களுக்கு
வேண்டாம்!

ஆபத்தே இல்லைன்னு
சொல்லமாட்டேன்... ஆனா
வீணா பீதியடைய

தேவையில்லை... கசலிதமா
காரியத்தை செஞ்சி
முடிச்சிடுவோம்.



வாட்சகளை ஒரே
நேரத்துக்கு
வச்சக்குவோம்...
எமிலியோவின்
வாட்சை என்கிட்டே
கொடுத்ததுக்கு
நன்றி... ஸிடி ஆப் ஸீ
போய்ச் சேர எவ்ளோ
நேரம் பிடிக்கும்?

படைகளை திரட்ட
ஒரு மணி நேர
அவகாசம் பிடிக்கும்...
கிளம்பினா ராத்திரி
பதினோரு மணிக்கு
போய்ச்
சேர்ந்திடலாம்.

சரி... அப்போ நாம காரியத்தைக்
கவனிப்போம்... பொடியா நீ போய்
மறுபடியும் தூங்கு...

எல்லோரும் இங்கே வந்து கூடுங்க...
ரொம்ப அவசரம்



நண்பர்... கவனமா கேளுங்க... இன்றைய தினம்
நமக்கு ரெ... முக்கியமான நாள்... சிறையிலே இருக்கிற
நம்ம தலை... எமிலியோ ஒரு புதுத் தலைவரை அனுப்பி
வச்சிருக்க... இவர் நமக்கு வெற்றி ஈட்டித் தரப்போகிறார்.



பெயர் - பெர்னார்டு
எஸ்... புரட்சிப்படை
பதி...

சரப்பட்டு
நீதகளை
படாதே...



ஆளப்பார்த்தா அப்படித்
தெரியலை! பொம்மனாட்டி
மாதிரி
இருக்கு!



ப... என்ன
காணே?



மிஸ்டர் பிரின்ஸ்...
நீங்க பேசங்கி யாரும்
குறுக்கிடமாட்டாங்க!



எல்லோரும் உங்க
பேச்சை
கேட்பாங்கல்லே...
மிஸ்டர் லோபோ?



இந்தப் பிராந்தியத்தின் கவர்னர்
மிஸ்டர் டைகோ வர்காஸ்தான்
நியாயத்தை இங்கே ஊர்ஜிதப்படுத்த
முடியும்... அவர் ஸிடி ஆப் ஸீயில்
இருக்கிறார்னு உங்களுக்குத்
தெரியும்...



ப்ரான்ஜெனும் அவனோட ஆட்களும்
அவரை கத்தி இருக்காங்க. அதனாலே
உங்களாலே அவரை நெருங்க முடியலை...
அவருக்கும் உங்க பிரச்சனை தெரியாது!
ப்ரான்ஜெனோட வளையத்தை ஊடுருவிப்
போய் நாம கவர்னரை சந்திக்கணும்...
தாமதமானா ப்ரான்ஜென் உங்களை
நிர்மூலமாக்கிவிடுவான்.



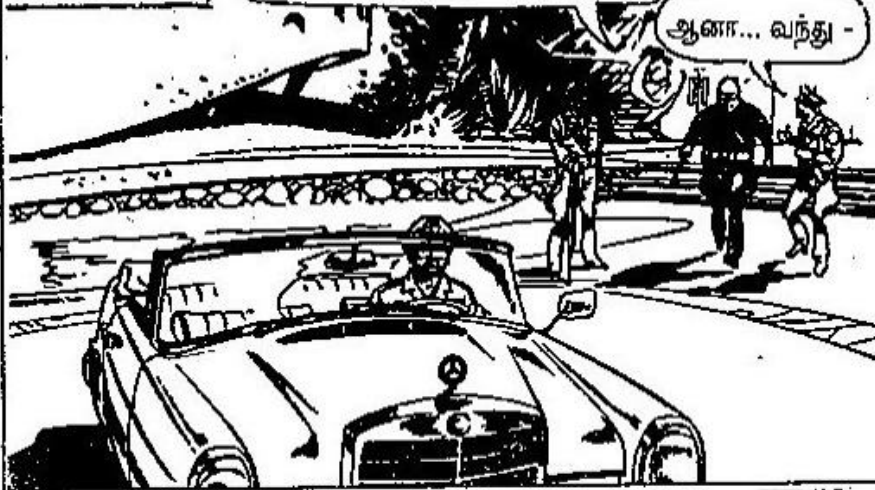
நானும் எல்லோபோவும் உங்களை விடி ஆப் ஸீக்கு
வழிநடத்திப் போறோம்... நம்மோட பிரச்சனையை கவர்னர்
செவி கொடுத்துக் கேட்பார் என்பதிலே யாருக்கும் சந்தேகம்
வேண்டாம். சட்டப்படி உங்க நிலங்கள் உங்களுக்கே திரும்ப
கிடைக்கும். ம்ம்... கிளம்புங்கள் விடி ஆப் ஸீ நோக்கி!



இதற்கிடையே
ப்ரான்ஜெனின்
இடத்தில் -

கண்ணெதிரே கடத்திட்டு
போயிட்டாங்களா... காவலாளிகளோட
தோவை உரிக்காம விடப்போறதில்லை

ஆனா... வந்து -



பிரின்ஸும் அவனுடைய சகாக்களும்!
கைதிகளா இருக்கலைங்கிறது
வாஸ்தவம்தான்... ஆனாலும்
கவனமாப் பார்த்துக்க வேணாமோ?
உங்க ஆட்கள் திங்கத்தான்
லாயக்கு...
கேட்டன்.



நல்ல வேளை... எமிலியோ
இன்னமும் நம்மகிட்டேதான்
இருக்கான். அங்கே இப்போ அந்தப்
புரட்சிக்காரங்க வைக்கிற
ஒப்பாரியை கேட்டுக்கிட்டிருப்பான்
பிரின்ஸ்...



எதையும் அப்படியே உணர்ச்சி
பூர்வமா எடுத்துக்கிற முட்டாள்
அவன்... இங்கே அடுத்து என்ன
வேணும்னாலும் நடக்கலாம். சில
முன்னெச்சரிக்கை நடவடி...
அவசியம்... காவலை
...க்குங்க கேட்டன்.

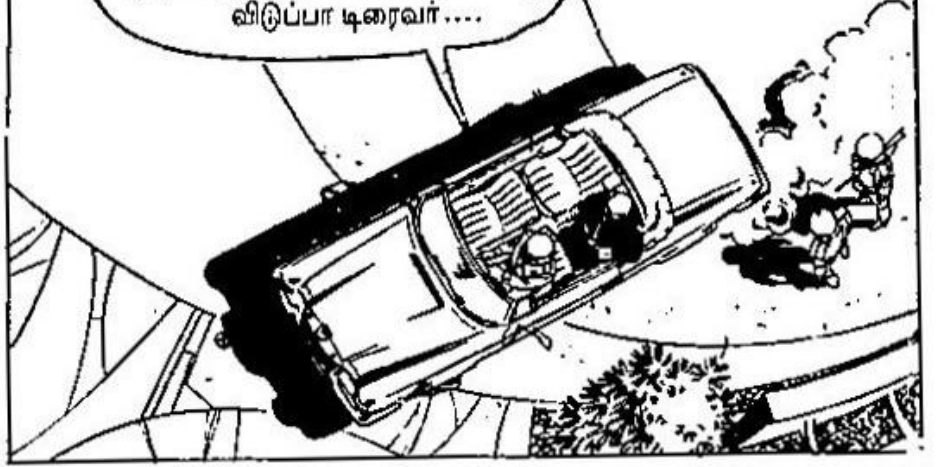
அப்போ
நீங்க?



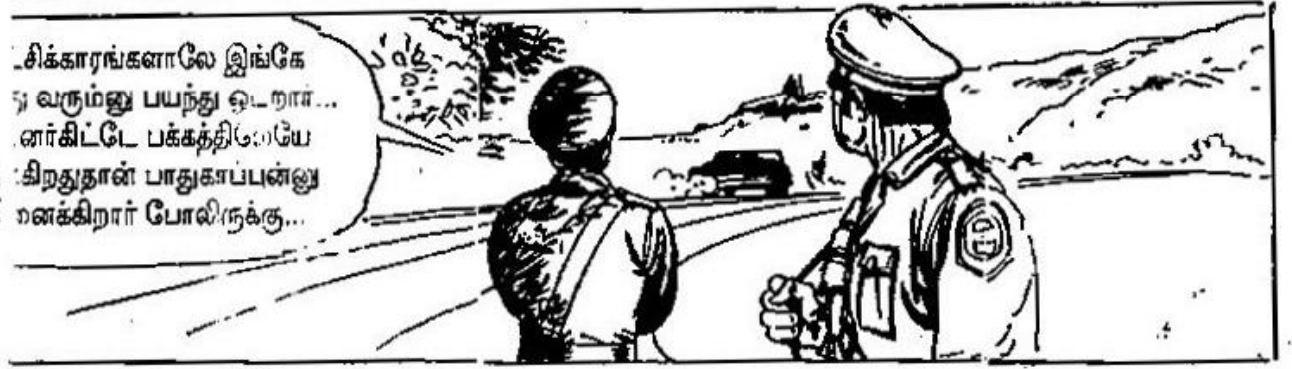
சி கிட்டே கூடுதல் ஆள்
பச் சொல்லி கேட்கணும்!
யிலேயே கிள்ளிடணும்!
ன்னா ஆபத்தாயிடும் -
வ கிளம்பறேன் நாளை
திரும்பிடுவேன்.



என் பேச்சை கவ்னர் கேட்பார்...
இன்னிக்கு அங்கே தடபுடலா ஒரு
பார்ட்டி நடக்குது... அதனாலே ஜாலி
மூடிவே இருப்பார்... லிடி ஆப் ஸீக்கு
விடுப்பா டிரைவர்....



சிக்காரங்களாலே இங்கே
வரும்னு பயந்து ஓடறார்...
ளர்கிட்டே பக்கத்திலேயே
கிறதுதான் பாதுகாப்பன்னு
மனக்கிறார் போலிருக்கு...



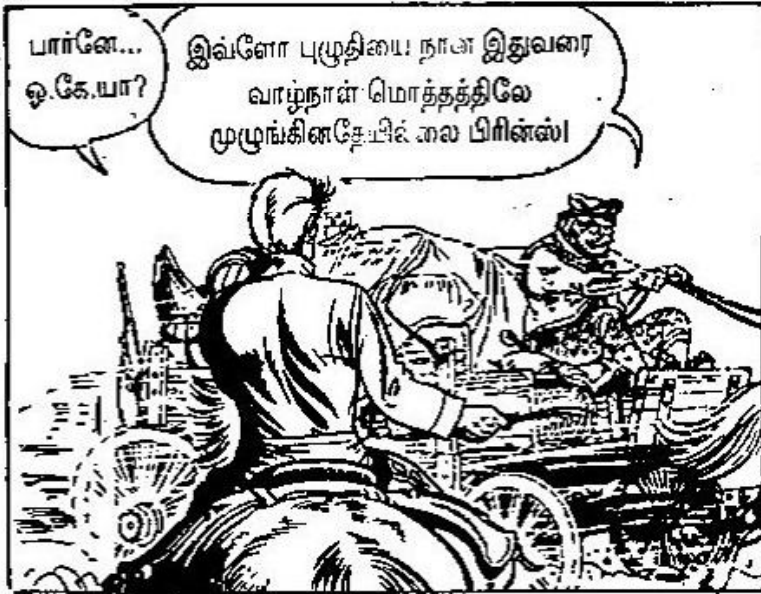
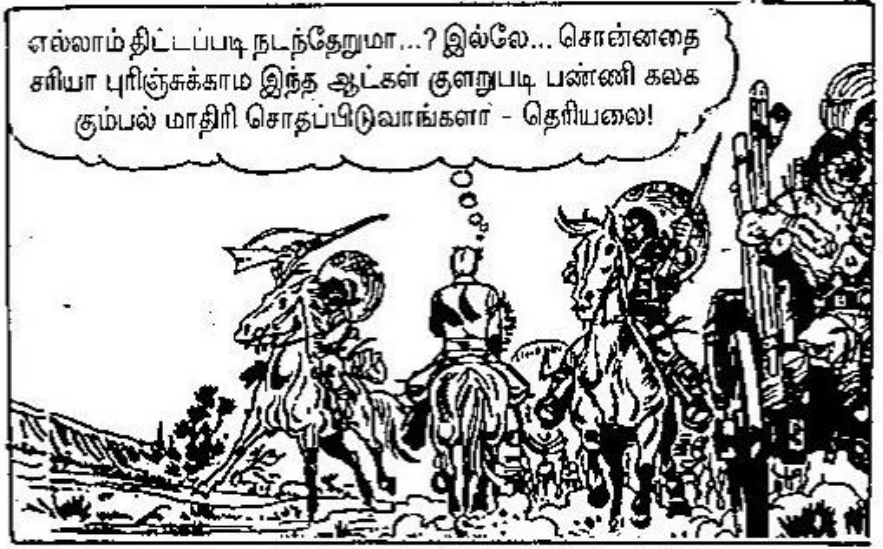
ணக்கு... கேப்டன்!



ஒரு வழியா வந்து
சேர்த்திட்டோம் லோபோ...
நம் திட்டப்படி இப்போ தாம்
மூணு பிரிவா பிரியணும்...

ஒ.கே. அதிவேக குதிரை
வீரர்களோடு நான் மெயின்
வீதி வழியா போய்
அரண்மனையின் தென்புறம்
வளைக்கிறேன்.





அதேசமயம்-

... முடியாதுன்னு
சொல்ல நான்
பழகிக்காதுதான்
தப்பா போச்சு...

சலிக்கக்காதே
பார்னே...
பொடியனா
இருக்கிறதாலே
இங்கே நான்
ஒளிஞ்சிருக்கிறது
யாருக்குமே
தெரியாது...

நடக்கப்போற
அமார்க்களத்தை
இன்னொருவாட்டி
வேறெங்கே பார்க்கப்
போறேன்!

உன்னோட கடமையுணர்வு என்னை
புல்லரிக்க வைக்குது லூயிஸ்! இந்த
மாதிரி வனாந்தரத்திலே எங்கோ
தெரிகிற புழுதிப்படலத்தை வச்ச கண்
வாங்காமப் பார்த்துக்கிட்டு
நிக்கிறியே உன் விகவாசத்தை
என்னன்னு சொல்றது...



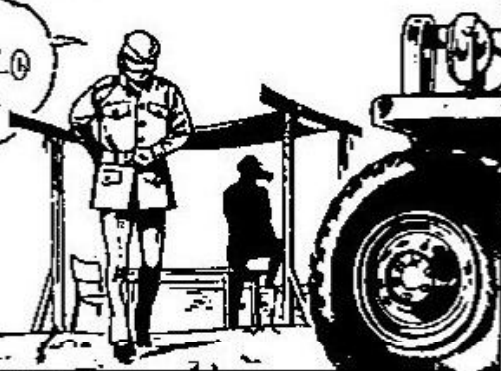
நாம ரெண்டு பேர்லே யாராச்சும்
குத்தர் விழிப்போட இருக்கிறது
ல்லது இல்லியா? பொறுப்பை
என் கிட்டே விட்டா ஒரு மந்தை
மாதத்தமும் இந்த வழியா
செலாக்கூட நீ கண்டுக்காம
விட்டுடுவே!

இங்கே கால்நடைகள்கூட
வரப்போறதில்லை... பின்னே
ஜனங்களை பத்தி என்ன
கவலை...

புரட்சிக்காரங்க பற்றி
நீ கோவப்படலையா!



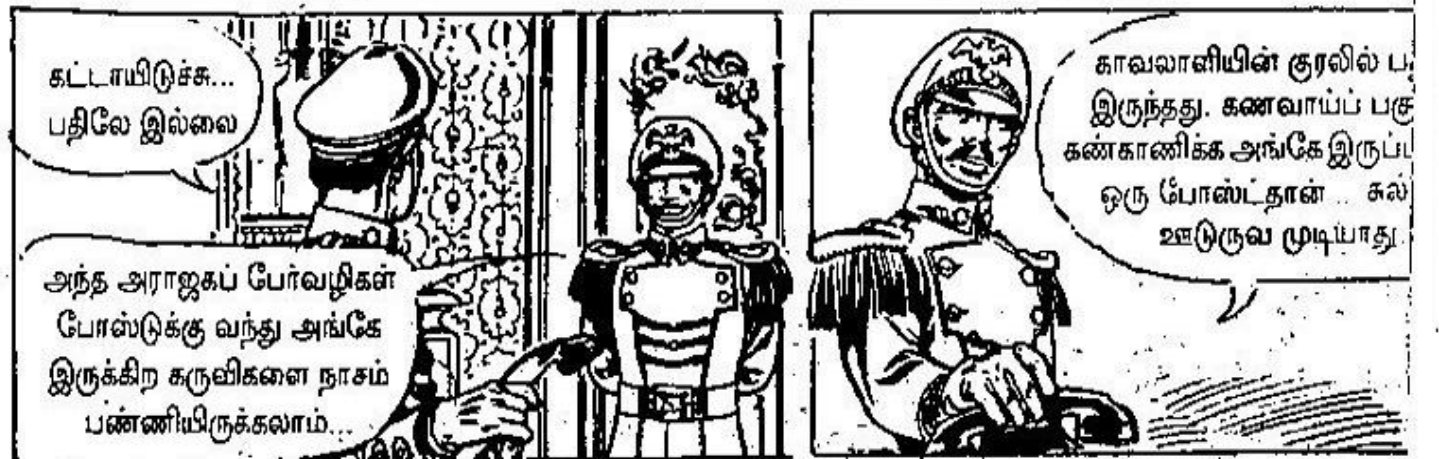
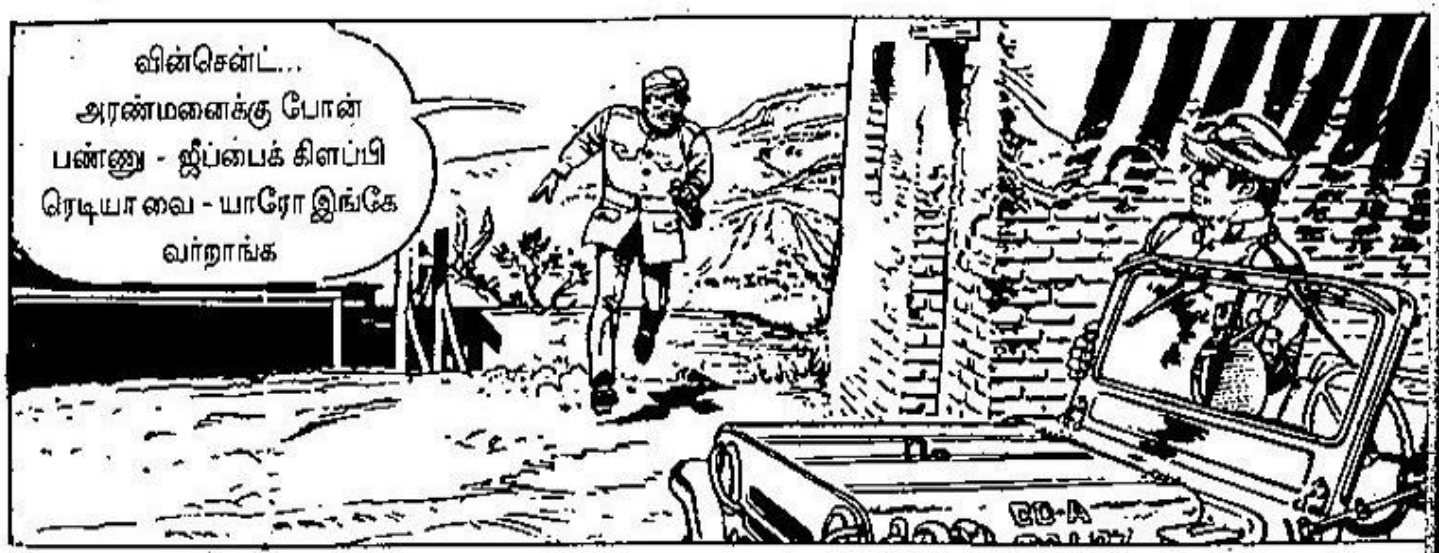
புரட்சிக்காரங்களா... ரெண்டு, மூணு
பேக்கிரிகன் மலைப்பகுதியிலே சுத்திக்கிட்டு
இருக்கிறாங்க... அதைப் போய் பெரிசு
படுத்திக் கிட்டு...



நீ சொல்றதும் சரியா இருக்கலாம்...
ஆனா -



...?!!



போய் மேலிடத்திலே
சொல்வோம்...
புரட்சியாளர்கள் எதுவும்
செய்யக்கூடியவங்கதான்.



ஊழியர் கவர்னரை நான்
உடனடியாக பார்க்கணும்



மேஜர்! என்ன
விஷயம்? நான்
ரொம்ப பிஸி.



புரட்சியாளர்கள் நடமாட்டம்
இருக்கிறதா
மலைப்பகுதியிலேநந்து
அவசர தகவல் வந்திருக்கு...



அதையும் புரட்சியாளர்களா?
சுதவையான பாதுகாப்பு
நடவடிக்கை எடுங்கள்..!



மேலும்... மேற்கொண்டு என்ன
செய்யணும்னு நாளைக்குச்
சொல்றேன். இங்கே பார்ட்டி நடக்கப்
போறது இன்னிக்கு... அதுதான்
எனக்கு முக்கியம்... மற்றதெல்லாம்
இரண்டாம் பட்சம்தான்.

இது ஒரு இராணுவ
போஸ்ட்டா?



ஆமா... டெலிபோன்
லைனை
- துண்டிச்சிட்டோம்...
மற்ற கருவிகளையும்
அடிச்சி
நொறுக்கிட்டோம்.





புரட்சியாளர்கள் பற்றி கெடைச்ச செய்தியை நீங்க
அலட்சியப்படுத்தக்கூடாது ஸார்... அந்த ஆட்கள் எதுக்கும்
துணிஞ்சவங்க

இருக்கலாம் மிஸ்டர்
ப்ரான்ஜென்

ஆனா இன்னிக்கு அப்படி
சொல்றதுக்கில்லை... ஏன்னா வேறு
சில விருந்தாளிங்க இங்க
வந்திருக்காங்க... இதிலே
அவங்களையும் மிஞ்சியவங்க
யாரேனும் இருக்கலாம்.



தெரியும்... எனக்கு ராஜதந்திரிகள்,
அயல்நாட்டு பிரதிநிதிகள் இப்படி
ஒரு கலப்பு கும்பல்... ஆனாலும் நீங்க
இந்த நாளை தேர்ந்தெடுத்தது
சரியான தீர்மானம் இல்லை.



நோ... நோ... நீங்க திடீர்னு
வந்த சேர்ந்ததனாலே நீங்க
ஒரு விருந்தாளி... இங்கே
நடக்கப் போற விருந்து
ரொம்ப கிராண்டா
இருக்கும்... கூத்தும்,
கும்மாளமும்
அமார்க்களப்படும்... நாடு
வளம் பெற இதெல்லாம்
தேவைதானே.



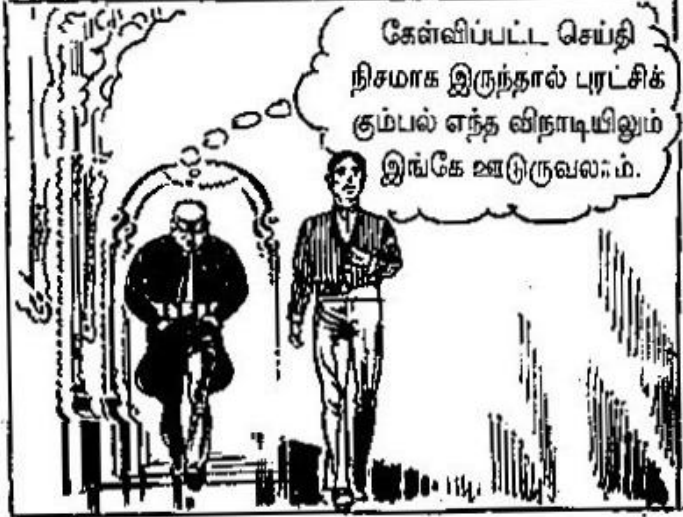
இந்த நாட்டில்
ஒழுங்கீனத்தை
கட்டுப்படுத்த
வேண்டிய
அவசியமும்
ஏற்பட்டிருக்கிறது

வாருங்கள்... உங்களுடைய
அறையை காட்டுகிறேன்...
புரட்சியாளர்கள் பற்றி நாளை
விவாதிப்போம்.

அவர்களும் உங்கள்
பிரஜைகள்தான்.

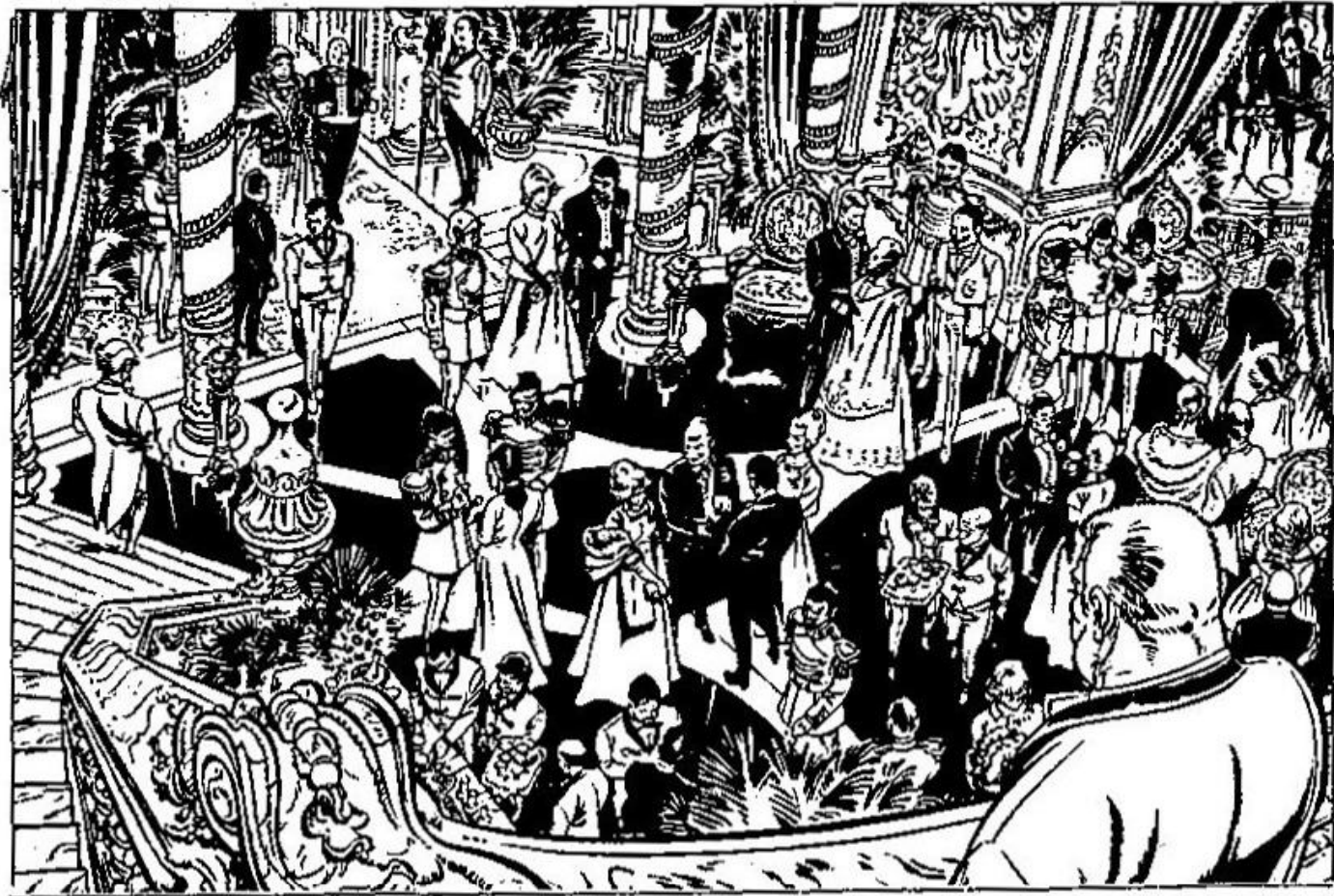


கேள்விப்பட்ட செய்தி
நிசமாக இருந்தால் புரட்சிக்
கும்பல் எந்த விநாடியிலும்
இங்கே ஊடுருவலாம்.

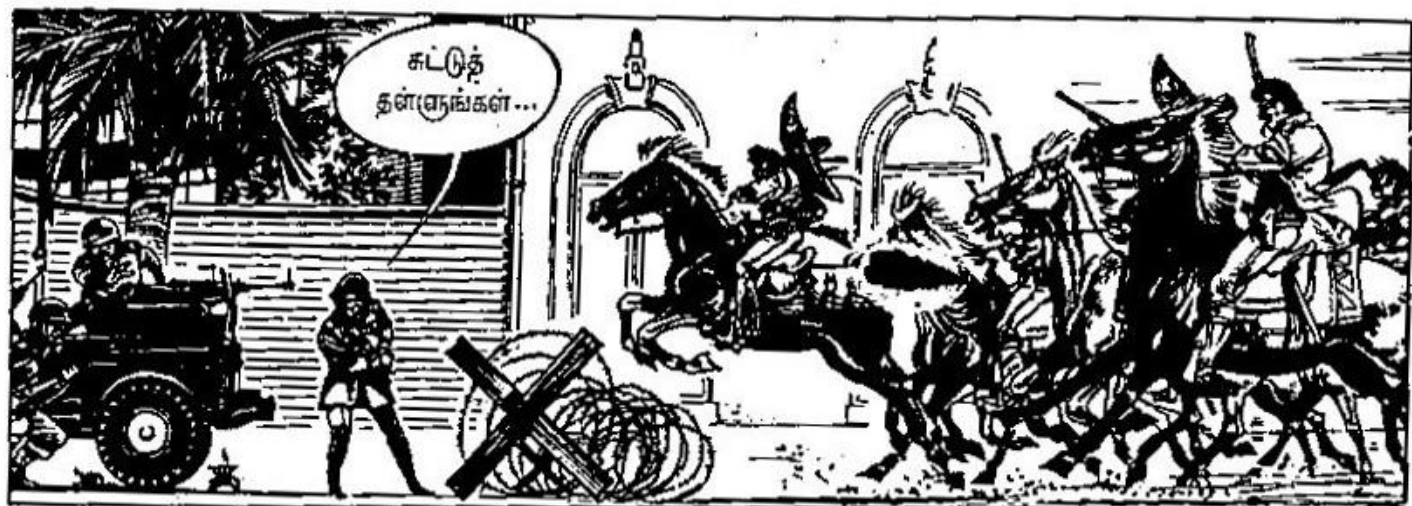












அந்த திமர்
தாக்குதலால்
காவலாளிகள் நிலை
குலைந்து ஓடத்
தொடங்கினர்...



குட்பை ஆபீஸர்...
உன்னோட சேவை
எங்களுக்குத்
தேவையில்லை...
ஹா...ஹா



பிரின்ஸ் சொன்னதை
மறந்திடாதே...
துப்பாக்கிகளை 'சேகரிக்கணும்'

"துப்பாக்கிகளை
சேகரிக்கணும்னு..."
பேசிக்கிட்டானுகளே



குட்...
எல்லோபோவின்
குதிரை வீரர்கள்
இந்நேரம் பிரதான
சாலை வழியாக
ஆயுதக் கிடங்கை
நெருங்கிக்கிட்டிருப்
பாங்க....

காவலாளிகளின் கவனம் முழுவதும்
அவங்க பக்கம் திரும்பியிருக்கும்...
அரண்மனை முகப்பில் நமக்கு
அதிகமாக எதிர்ப்பு இருக்காது.

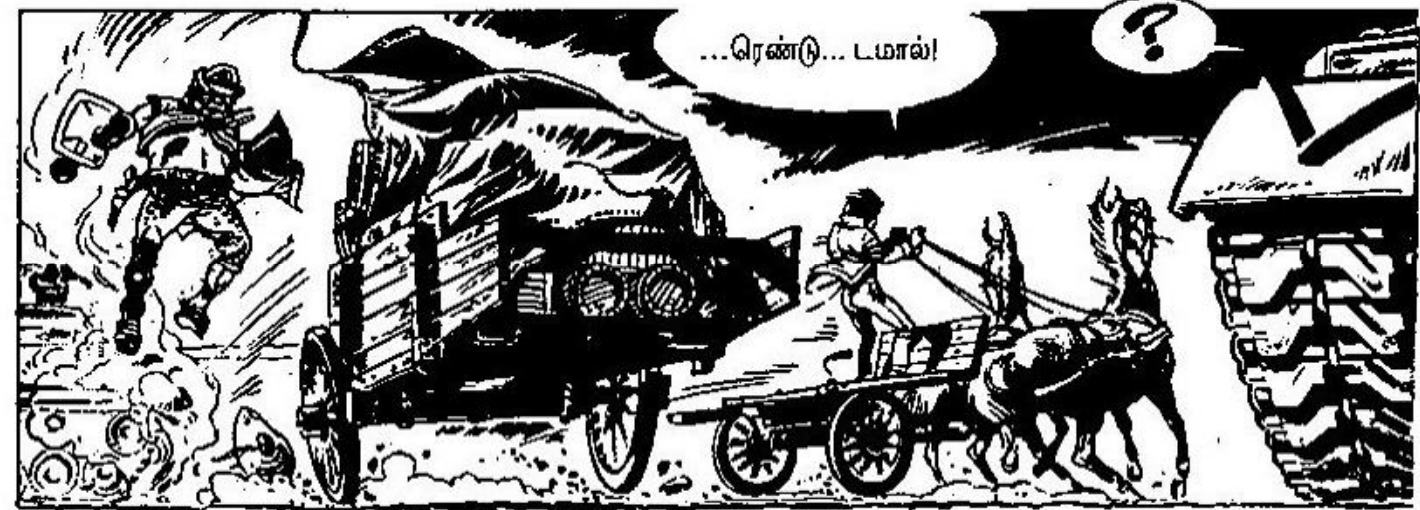


ம்ம்... முன்னேறுங்கள்









உள்ளே - விருந்து அரங்கில் -

ஒரே வெடிச் சப்தம் கேட்டதே...
பாதுகாப்பு ஏற்பாடு பற்றி
நம்பிக்கையா இருக்கலாமா
கேப்டன்?

அதிலே உங்களுக்கு சந்தேகமே
வேண்டாம்... நடனம் ஆடறதுக்கு
அழகான ஜோடியா தேடிப்பிடிங்க...
நகரத்தைப் பாதுகாக்க இராணுவம்
ரெடியா இருக்கு...

கொஞ்சம் நிதானிப்போம்...

ஆயுதக்கிடங்கை குறையாட
ஆசைப்பட்டது காரியத்தை
கெடுத்திடும் போல ஆயிட்டு ...
முட்டாள் நான்...

இதுவும் நன்மைக்குத்தான்...
பீரங்கியாலே சுட்டது அவங்களுக்கு
நாம காரியமாத்தான்
வந்திருக்கோம்னு புரிய
வச்சிருக்கும்...

ஹலோ... அரண்மனை
தொடர்பு கொடு
-அவசரம்!



மேஜர் வெலாஸ்கோ பேசுறேன்...!
யார் கயாரெஸா - சொல்!



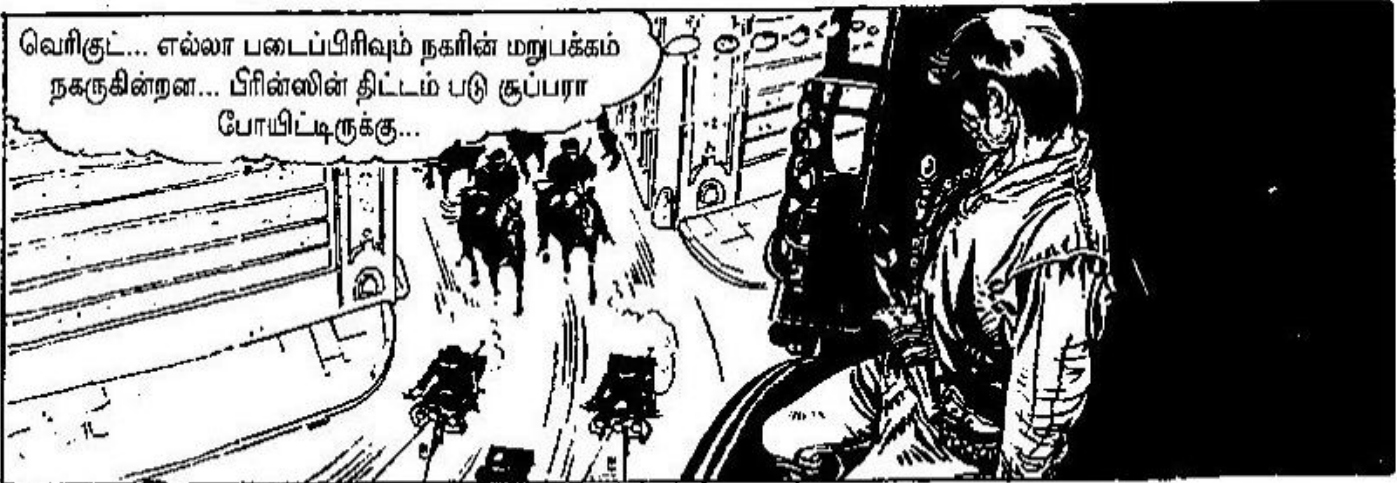
இங்கே தாக்க இருக்காங்க...
டாங்கை வச்ச முதல் தாக்குதலை
சமாளிக்க முயற்சி பண்ணினேன்.
ஆனா, அவைகளை பீரங்கியாலே
அழிச்சட்டாங்க... கூடுதல்
படைபலம் வேணும் மேஜர்!



ஓகோ... அவங்க மறுபடியும்
ஒண்ணா சேர்ந்து அணி
வகுக்கிறதற்கு முன்னாடி உதவியா
படைபலம் அனுப்பி வைக்கிறேன்.



சார்ஜண்ட்... இரண்டாவது, நாலாவது
படைப்பிரிவை உடனே ஆயுதக் கிடங்குக்கு
போக உத்தரவிடு... எதிரிகள் அங்கே தாக்க
இருக்காங்க... இதோ நானும் போறேன்



வெரிசூட்... எல்லா படைப்பிரிவும் நகரின் மறுபக்கம்
நகருகின்றன... பிரின்ஸின் திட்டம் படு சூப்பரா
போயிட்டிருக்கு...

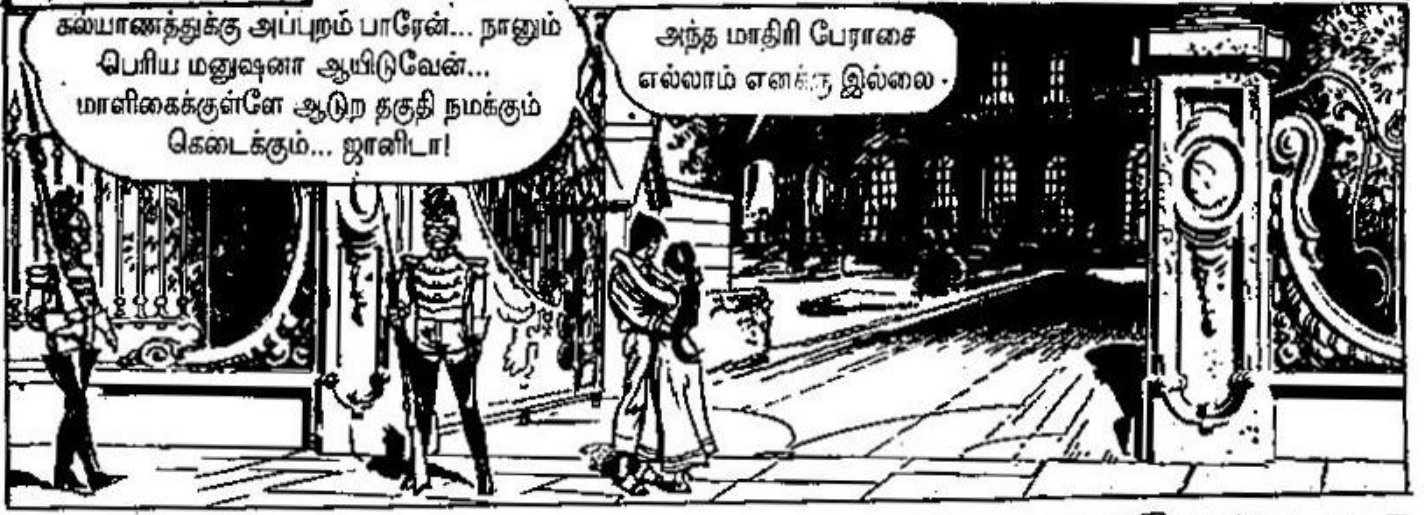




அரண்மனை வாயிலில் -

கல்யாணத்துக்கு அப்பறம் பாரேன்... நானும்
பெரிய மனுஷனா ஆயிடுவேன்...
மாளிகைக்குள்ளே ஆடுற தகுதி நமக்கும்
கெடைக்கும்... ஜானிடா!

அந்த மாதிரி பேராசை
எல்லாம் எனக்கு இல்லை.



இங்கே என்ன கொறைச்சல்? இசை
முழக்கம் ஜோராகக் கேட்குது... நிலா
வெளிக்கம் மாதிரி இதமான குழல்...
ஸ்டி ஆப்ஸ் மாதிரி சாந்தி நிலவுகிற
இடம் உலகத்தில் வேற
எங்கேயுச்சம் உண்டா என்ன?

== ரமீஸ்! ரமீஸ்!
== ரமீஸ்! ரமீஸ்!

ரமீஸ்! ரமீஸ்!
!!! ரமீஸ்!
யாராவா
ஹ்



ஜானிடா... வா ஓடிப்
போயிடலாம்... இங்கே
நின்றால் ஆபத்து...

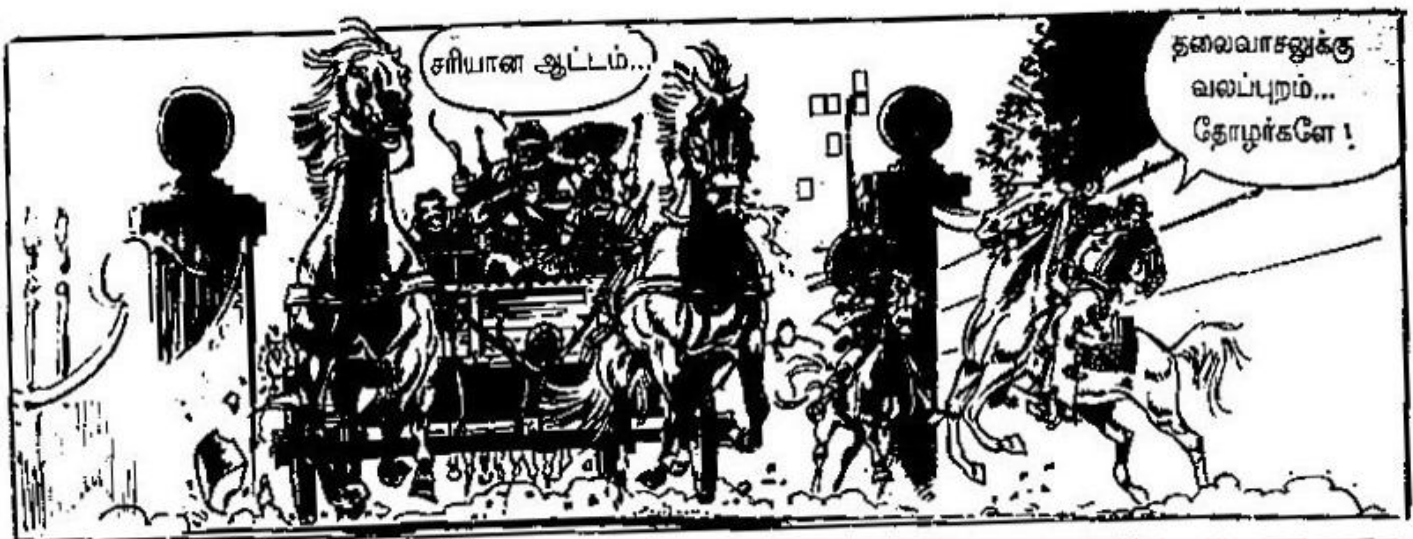
கிராமப் பகுதிக்கே
திரும்பி போயிட
ஆசைப்படறேன்.
நகரம் நமக்கு
ஒத்துவராது



இவர்களை எப்படி
தடுத்து நிறுத்தப்
போகிறோம்?!

உங்களாலே
முடியாது... போங்க -
அப்பால்!









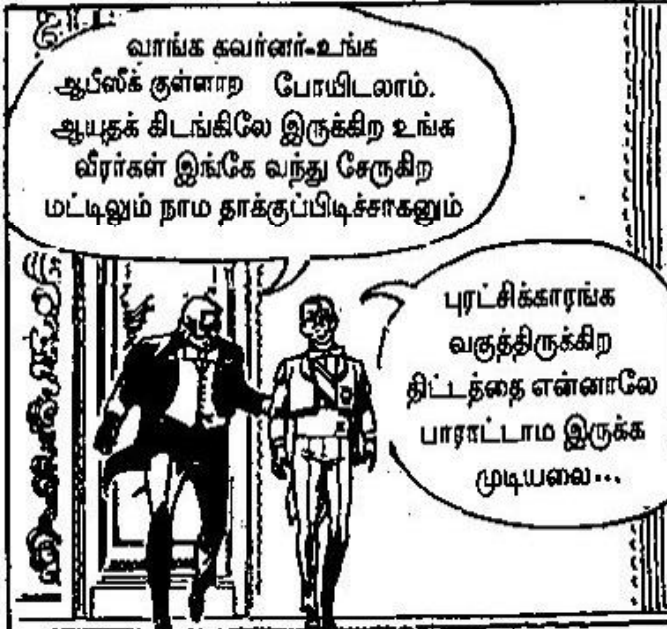
வந்திட்டாங்க... மேஜைகளை
சாயத்து அரண் ஏற்படுத்துங்க...
சீக்கிரம்...



எல்லாத்தையும்
தொறுக்கித் தள்ளுங்க!

தடுத்து நிறுத்துங்க
-சுடவும் தயங்க
வேண்டாம்

அதிக சிப்பாய்களை
விழுத்தரவங்களுக்கு
பரிசு கொடுக்க
தீர்மானிச்சிருக்
கேன்... பாயுங்க!



வாங்க கவர்னார்-உங்க
ஆய்லிக்குள்ளாற போயிடலாம்.
ஆயுதக் கிடங்கிலே இருக்கிற உங்க
வீரர்கள் இங்கே வந்து சேருகிற
மட்டிலும் நாம தாக்குப்பிடிச்சாகணும்

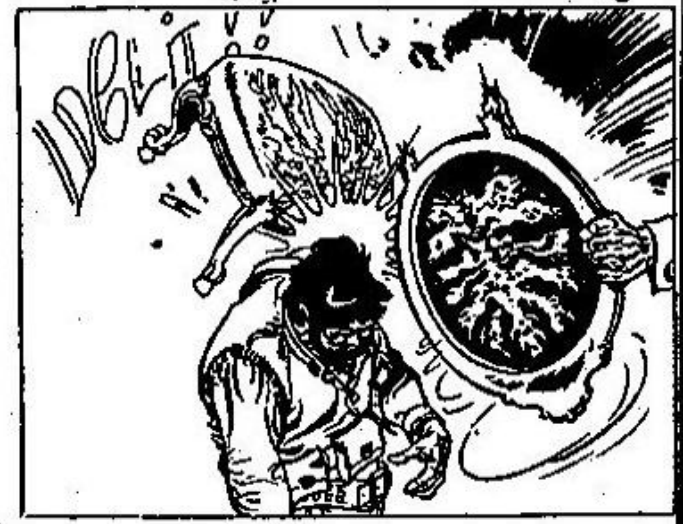
புரட்சிக்காரங்க
வகுத்திருக்கிற
திட்டத்தை என்னாலே
பாராட்டாம இருக்க
முடியலை...



இங்கே ஆபத்து ஏதும்
வராது - உங்களுக்கு!

நம்ம ரெண்டு பேரிலே
வாற ஆபத்து
யாருக்குன்னு
தெளிவா சொல்லத்
தேரியலை எனக்கு!





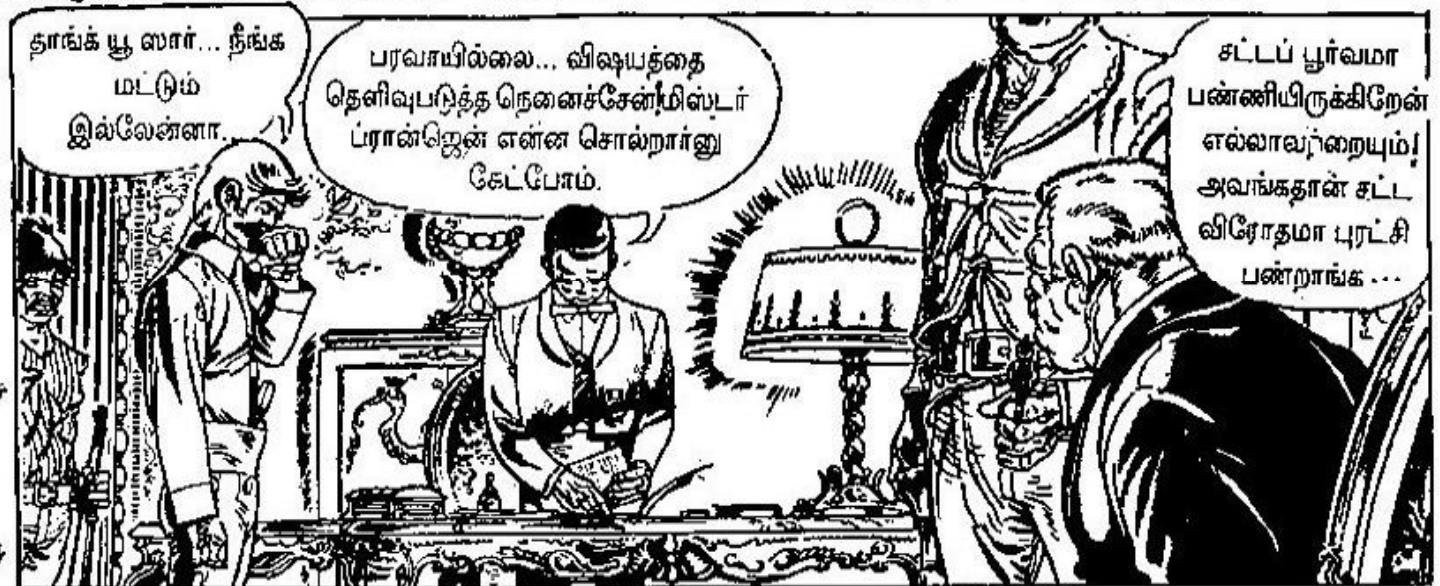


இந்த தடவை நீ
தோத்துட்டே
பிரின்ஸ்...
எங்கிட்டேர்ந்து
தப்பவே முடியாது...



இதுக்கு மேலே என்னாலே
பொறுத்துக்க முடியாது மிஸ்டர்
ப்ரான்ஜென்... உங்க
அடாவடித்தனம் எல்லை மீறி
போயிட்டுது... இதுக்கு மேலே நீங்க
ஏதாச்சும் பண்ணினா நான் உம்மா
இருக்கமாட்டேன்..

?!



தாங்க யூ ஸார்... நீங்க
மட்டும்
இல்லேன்னா.

பரவாயில்லை... விஷயத்தை
தெளிவுபடுத்த நெனைச்சேன்! மிஸ்டர்
ப்ரான்ஜென் என்ன சொல்றாரு
கேட்போம்.

சட்டப் பூர்வமா
பண்ணியிருக்கிறேன்
எல்லாவற்றையும்!
அவங்கதான் சட்ட
விரோதமா புரட்சி
பண்றாங்க...



பத்திரங்கள்லாம் சரியா
இருக்கு... நிலங்களை
வாங்கிய பேரத்தில் எந்த
ஒழுங்கீனமும் இருக்கிறதா
தெரியலியே...

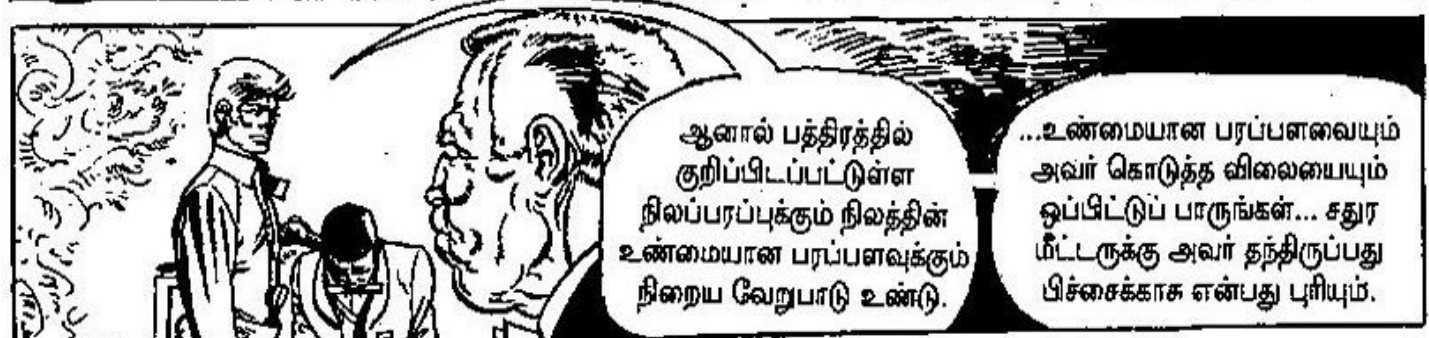


அப்படியில்லை...

?



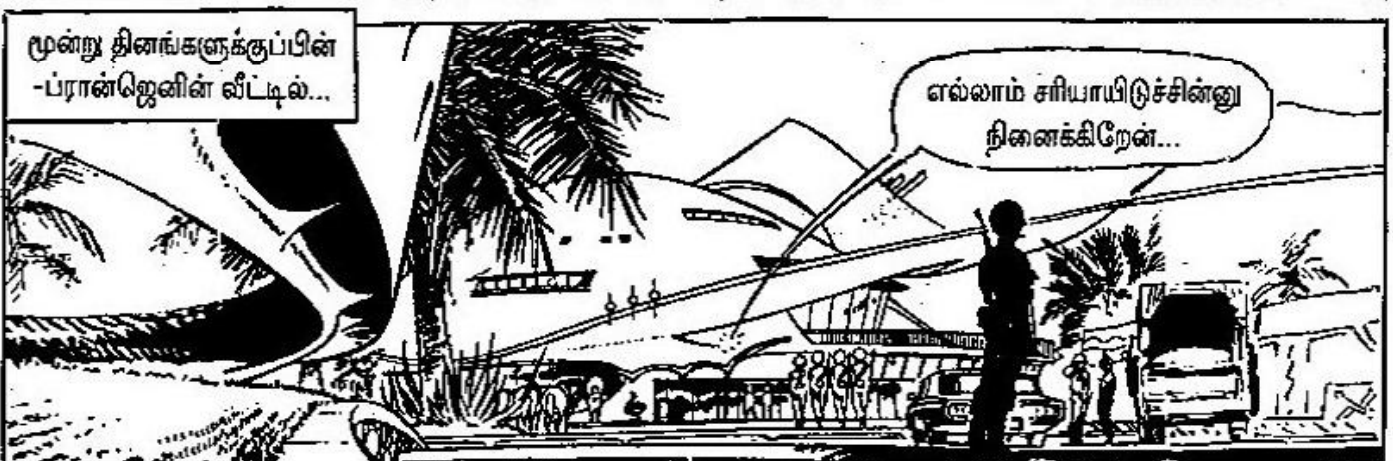
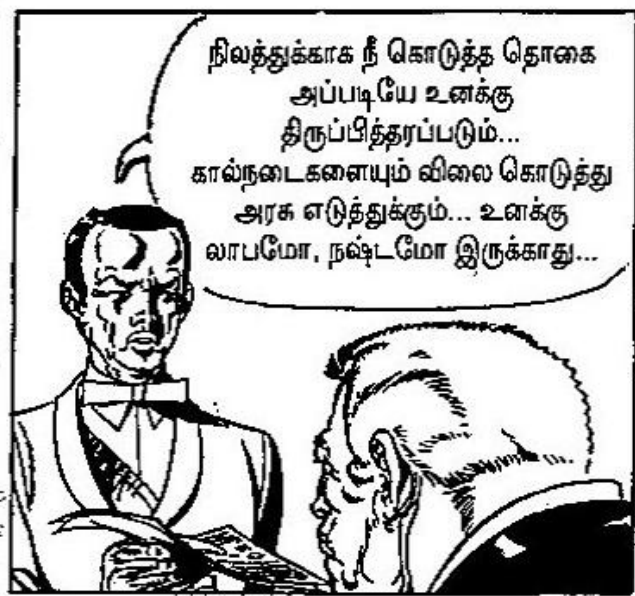
விற்கப்பட்ட நிலங்களின்
வரைபடத்தை இந்த பிரதேச
வரைபடத்தின் மீது வைத்துப்
பாருங்கள்... இவரோட சூழ்ச்சி
புரியும்... ஒப்பந்தங்கள்
முறைப்படிதான்
நடந்திருக்கின்றன...



ஆனால் பத்திரத்தில்
குறிப்பிடப்பட்டுள்ள
நிலப்பரப்புக்கும் நிலத்தின்
உண்மையான பரப்பளவுக்கும்
நிறைய வேறுபாடு உண்டு.

...உண்மையான பரப்பளவையும்
அவர் கொடுத்த விலையையும்
ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள்... சதுர
மீட்டருக்கு அவர் தந்திருப்பது
பிச்சைக்காக என்பது புரியும்.







யாருக்காகப் போராடினீங்களோ...
அவங்க உங்களுக்குத் தரும் பரிசு
இது... ஏற்றுக் கொள்ளுங்க மிஸ்டர்
எமிலியோ...

மிஸ்டர் பிரின்ஸ்...
உங்க மீது நான் வச்ச
நம்பிக்கை
வீண்போகலை...

மிக்க நன்றி!

இந்த மாதிரி உபச்சார
வார்த்தைகளை சொல்லி
என்னை முகம் சிவக்க
வைக்காதிங்க!

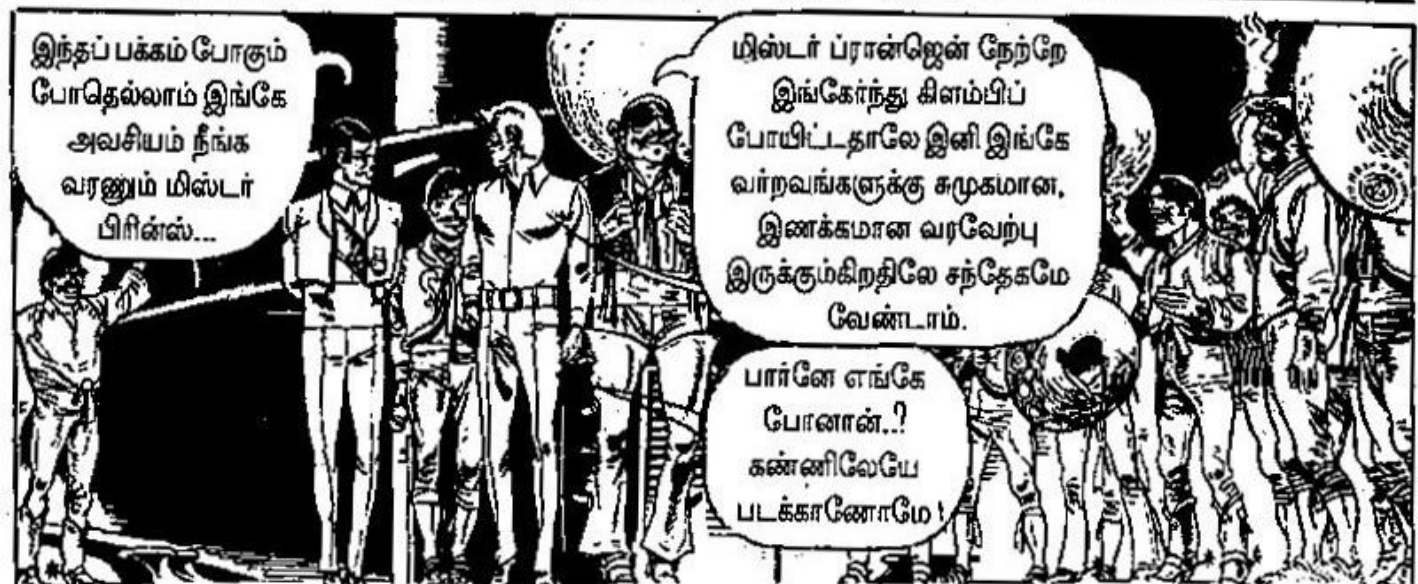


வார்த்தைகளை விட
அழுத்தமாக நம்
உணர்வுகளை தெரிவிக்கும்
வழிமுறை இதுதான்
-இல்லையா?

நிச்சயமாக!



கேப்டன்... எஞ்சின்
சரியாயிட்டுது... நாம்
கொளம்பலாம்!



இந்தப் பக்கம் போகும்
போதெல்லாம் இங்கே
அவசியம் நீங்க
வரணும் மிஸ்டர்
பிரின்ஸ்...

மிஸ்டர் ப்ரான்ஜென் நேற்றே
இங்கேந்து கிளம்பிப்
போயிட்டதாலே இனி இங்கே
வாறவங்களுக்கு சுமுகமான,
இணக்கமான வரவேற்பு
இருக்கும்கிறதிலே சந்தேகமே
வேண்டாம்.

பார்னே எங்கே
போனான்..?
கண்ணிலேயே
படக்கானோமே!



இந்த நினைவுப் பரிசுகளை
சேகரிக்கப் போயிருந்தேன்...
நேரமே போதலை...



சரி...
கிளம்புவோமா...
வந்த வேலை
முடிஞ்சுட்டுது...

ம்ம்... கிளம்ப
இஷ்டமேயில்லை
-அதுக்காக
இங்கேயே
உட்கார்ந்துக்கிட்டு
இருந்திட முடியுமா
என்ன?



அந்த ஏழை எளிய மக்களின்
அன்பை என்னின்னிக்கும்
மறக்கவே முடியாது!

விச்சு
விச்சு!



விச்சு இன்னைக்கு ராத்திரி
சாப்பாட்டிற்கு மீன் வருவல்
வாங்க வேண்டிய அவசியம்
இல்லை! 'சட்னி - சன்டார்'
வீட்டிற்கு விருந்துக்குப்
போகப் போறோம்!



யார் அந்த
வேட்டை
வீரனா?
எப்படி
கிச்சு?



ஐயாவோட சாமர்த்தியம்
தான்! நாமும் அவரைப்
போல்
பெரிய வேட்டையர்கள்
என்று



அளந்து விட்டேன், உடனே
இரவு சாப்பாட்டின் போது,
நமது அனுபவத்தைப் பற்றி
அரட்டை அடிப்போம்
என்றார்!

அடப்பாவி கிச்சு!
துப்பாக்கியை நாம்
கையால் எடுத்தது
கூடக் கிடையாது,
அதுவும் அந்தாளு
பொய்சொல்றவர்கள்
என்றாலே ஒழித்துக்
கட்டிவிடுவான்!



கவலைப்படாதே
விச்சு, நான்
பேசிக்கொள்கிறேன்!
இன்னைக்கு
விருந்தில் ஒரு பிடி
பிடித்து விட
வேண்டியது தான்!



பார்த்தீர்களா தம்பிகளா, என்
வேட்டையில் சிக்கிய மிருகங்களை?
இனி உங்கள் கதையைச்
சொல்லுங்கள், சாப்பாட்டிற்கு முன்
கொஞ்சம் கேட்போம்!

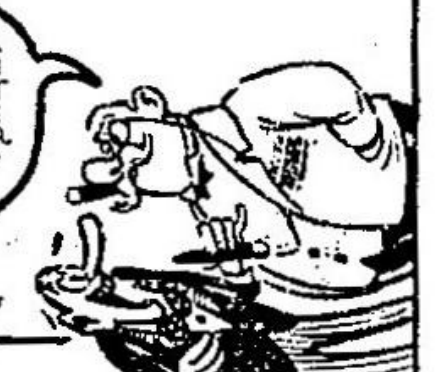


நீயே சொல்
கிச்சு!

ம்... முதலில்
அடர்ந்த
ஆப்ரிக்கா
காட்டில்
எங்கள் அனுப
வத்தைச்
சொல்கிறேன்
சார்!



ஆஹ்! எனக்கு
நல்லாவே
தெரியும்!



நாங்கள் காட்டிற்குள்
நடந்து செல்லும்
போது ஓர் மனிதனைத்
திங்கும் புலி எங்கள்
மீது பாய்ந்தது!



ஏய் தம்பி ஏமாற்றாதே என்னை!
அடர்ந்த ஆப்ரிக்காக்க காட்டில்
மனிதனைத் தின்னும் புலி வகையே
கிடையாது!



ஐயோ! கிச்சு
மாட்டிக்
கிட்டானே!
நாம் ஏதாவது
அளந்து விட
வேண்டியது
தான்!

சார் என்னோட
ஃப்ரண்ட் சொல்றதை
கண்டுகொள்ளாதீங்க!
நாங்கள் 'டெட்
ஸீயிர்கு'ச் சென்று
விட்டு திரும்பும்
போது அவனுக்கு
பித்தம் தலைக்கு
ஏறிடுச்சு!



டெட் ஸீயா? அங்கே
என்ன செய்தீர்கள்?



அதைச் சுட்டுக்
கொன்றோம்,
வேறென்ன!



ஆஹ்! சே!

விடா விஷ்ஷ்...



கவலைப்படாதே
கிச்சு நாம மீன்
வருவல் விற்கும்
கடையைத் தாண்டித்
தான் வீட்டிற்குப்
போகணும்!

முற்றம்.

மாதம் ஒரு முகவர்



பெயர்

: S. R. முத்துசாமி

வயது : 50

முகவரி

: M/s. Vedha News Agency,
130/A, Aurobindu Street,
PONDICHERRY - 605 001.

சொந்தமாக,

புத்தகக்கடை உள்ளதா
அல்லது கடைகளில்
விநியோகம் செய்வது
மட்டும்தானா?

: சொந்த கடையும் உண்டு. விநியோகமும் உண்டு.

வயன்/முத்து காமிக்ஸ்
விற்பனையாளராக
இருப்பது எவ்வளவு
காலமாய்?

: ஆரம்ப கால முதல்.

இதர ஏஜென்சிகள்
எந்தெந்த
பத்திரிகைகளுக்கு?

: All Indian Language Mag & Eng. Mag, En g. News Papers.

வயன்/முத்து காமிக்ஸ்
இதழ்களின் நிறைகள்
என்று நீங்கள்
நினைப்பது என்ன?

: வாசகர்களை கவர செயது வரும் முயற்சிகள் நிறைவு தருகிறது
மேலும் கவர வேண்டும்.

குறைகள்?

: குறிப்பிட்ட தேதி புக்ஸ் கிடைக்காமல் அலைகழிப்பது வாங்கும்
உற்சாகத்தை குறைத்து வருகின்றது.

விற்பனை உயர்விற்கு
என்ன பண்ணலாம்?

: குறிப்பிட்ட தேதியில் பிரதிகள் கொடுப்பது, வாசகர்களுக்கு சீசனுக்கு
தகுந்தவாறு இதழுடன் Free கொடுப்பது.

அட்டைப்படம் மிக மிக சூப்பர். கதை அட்டைபடத்தைவிட நன்றாக இருந்தது. பக்கத்திற்கு பக்கம் விழுவிறுப்பு. ஆக்ஷன்.

S. ஹரிஹரன்,

வாணியம்பாடி.

இரத்தப்படலம் இனிவரும் பாகங்களில் ஏதாவது ஒன்றை கலரில் வெளியிட்டே ஆகவேண்டும். லயன் கிளாஸிக்-ஐ ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கிறோம்.

G. முத்து கிருஷ்ணன்,

பழவந்தாங்கல்.

உங்கள் அபிமான, தீவிர வாசகன் நான், ஏழுமீட்டு வருடங்களுக்கு முன்னால் லயன் தீபாவளி மலரில் ஒரு சின்ன லெட்டர் ஒன்றை பிரசுரித்தீர்கள்! ஒரு பொறி போல் கிளம்பி ஏறக்குறைய எல்லா பிரபல பத்திரிகைகளிலும் எனது விமரிசனக் கடிதங்கள் 250க்கும் மேல் பிரசுரமாகி நிறைய பாராட்டுக்கள் வாங்கித் தந்தது. இன்று ஒரு படி மேலே போய் 1997ம் வருட தினகரன் தொழில் மலரில் (10/10/97) எனது சிறுகதை முதல் பரிசாக 2000/- வென்றுள்ளது. (முதன் முதலில் எழுதிய சிறுகதை).

பாரதி நந்தீஸ்வரன்,

குமாரபாளையம்.

இரத்தப்படலம் பாகம் 7- சித்திரக்கதையல்ல-ஒரு ஆங்கிலத் திரைப்படம்! அந்த அளவுக்கு சித்திரங்கள் அபாரம்-தயவுசெய்து தாங்கள் இரத்தப்படலத்தின் ஆரம்பக் கதைகளிலிருந்து கடைசி வரை ஒரே புத்தகமாக வெளியிட முயற்சிக்க வேண்டும். அது எத்தனை விலையாயிருந்தாலும் சரி - நாங்கள் தயார்.

சி. பாபு,

கோவை.

நினைவாற்றல் இழந்த நமது ஹீரோ; ஒருகையிழந்த அமோஸ்; தாய்மை அடைய முடியாத ஜோன்ஸ்; பார்வையிழந்த ஜெகேஷ்டாவே; இத்தனை மைனஸ்கள் இருப்பினும் சூப்பராக வெற்றி அடைந்ததற்கு காரணம்-கதையமைப்பு, எனினும் (தமிழ்நாட்டை பொறுத்தவரைக்கும்) இந்த வெற்றி ஆசிரியர் விஜயன் அவர்களையே சாரும்.

A. Siva, M.A.,

Annadanapatti.

"ஒருபனி இரவுப்படலம்" கண்டேன். கதை வித்தியாசமாக இருந்தது. இரத்தப்படலம் 8-ஐ விரைவில் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.

S. Murugan,

சாமிநாயக்கன்பட்டி.

புயலாய் தொடங்கிய XIII -வின் 7-வது பாகம் விழுவிறுப்பாய் சென்று பல சேதாரங்கள் விளைவித்து ஓய்ந்து போனது. முடிவில் சோகம் XIII-னை மட்டுமல்ல என்னையும் பாரமாய் அழுத்தியது. ஒலியர் வான்ஸின் கைவண்ணம் பிரமிக்க வைக்கிறது.

A. ராமமூர்த்தி,

மேட்டூர் அணை.

"ஒரு பனி இரவுப்படலம்" ஏற்கனவே "திசில் லைப்ரரி II"ல் "புயல் ராத்திரி" என்ற தலைப்பில் வந்தது என்றாலும் த்ரிலிங்காக இருந்தது.

பா. தனபால்,

பழையூர் சத்திரம்.

அழகுத்தமிழில் தெளிவான நீரோட்டமாக, ஆர்ப்பரிக்கும் இதயத்தோடு இருக்கும் XIII ஐ எங்களுக்கு தெரிவித்த உங்கள் லயன்-காமிக்ஸ் குழுவில் இருக்கும் அனைவருக்கும் எங்களது கோடி நன்றி. தயவு செய்து 8, 9, 10 பாகங்களை உடனடியாக வெளியிடவும்.

N.P. MURALI KANAN;

பெரமனூர்.

இத்தனை பெரிய சைனில், விளம்பரங்கள் ஏதும் இல்லாமல் முழுமையாக வெளியிடுவதுதான் நமது வெளியீடுகளின் சிறப்பம்சம்! ஆயிற்று-அப்படியே 8,9,10 ஆம் பாகங்களை முழு வண்ணத்தில் வெளியிட்டால் அவ்வளவுதான்! நம்மை மிஞ்ச எதுவுமில்லை!

இரா. இன்பரசன்,

Chinnathirupathy.





மெகா ஸ்பெஷல்!



**மின்னும்!
மரணம்!**



ரூ. 25/-

கேப்டன் டைக் குழுவின் 320 பக்க ராட்சஸக் கதை!



“மெகா ஸ்பெஷல்” க்கு

முன்பதிவு செய்திடும் முதல் 500 வாசகர்களுக்கு - ஒரு ரூபாய் 10" X 15" ப்ளோ-அப் பரிகரி பிரதிக்கு முந்துங்கள்!
பதிவுத் தபாலில் பெற்றிட : ரூ. 28/-
சாதா தபாலில் பெற்றிட : ரூ. 24/-



மெகா ஸ்பெஷல் முன்பதிவுக் கப்பன்

பெயர் :
முகவரி :

வயது :

தேவையான பிரதிகள் :
பணம் அனுப்பிய :
விபரம் :
தேதி :

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி :
பிரகாஷ் பப்ளிகேஷன்ஸ்,
த.பெ. எண் : 374, திவகாசி - 626 123.

புத்தாண்டில் ஒருகின்றன!

சூப்பர் கௌ-பாய் டெக்ஸ் வில்லரின்

எரிந்த கடிதம்!



கார்ட்டூன் கௌ-பாய்
சிக்பில் குழுவினரின்

முகமுடி மாயாவி!



மாசக ஜெயியர்-
ச.காணிக்ரைக ராஜ்
139-8, சீனிவாச புரம்
கடாரங் கொண்டான் (PO)
610003.

ஹே! சகீ பில்,
கிறதன்ன கூத்து...
LAKSHMI...
கிம் புகழம்
செய்யாது..

(உய்.)

২৫.

கனம் சர்க்காரில் சிறு
விருளாயுடைய இளம்
கனம் இளம்பிள்ளைகளுக்கு
அதிக இஷ்டம் உண்டாக
வெளிப்படும் இஷ்டம் உண்டாக
இளம் இளம்பிள்ளைகளுக்கு...

பாதினா
கூட்டுதல்,
பாதினா
பாதினா?

பாண்டு நாம ஜாதகம் போற வழியில்
கிழங்கு ஒரு வண்டி வந்தது கவனிச்சு
போனா... அந்த வண்டி அங்க...
அங்க... நான் இப்ப போய்டியும்
வழியில் இருந்து, இந்த திரைமம்
500 ரூபாய்க்கு கான்...?

சென்னைக்குப் போகிற
வண்டியில் பிடித்த யாழ்ப்பாண
இருவருக்கு, தமிழாசைத்
தருவதில் அங்கு இருப்ப
பொறுப்பை ஏற்றுவிட்டு
சென்ற தந்தைக்குரிய
புத்திர அருந்த அந்தோ
பெயர்...

கிழங்கு யாக்கம்
குடநாங்க, அங்கை
மீன் தடமாட்டி
அம்மாநாமிராடு!

அமரம் முதலில்
காமகாம அணதம்
தாண்டிப் போனான்
மாரத்தியுடன்
கண்டிப்பான வீடு!

கனஸ்மோக் காதலி

கதை, சிவயம்
ஜேம்ஸ் காணிசுதைராஜ்

சிந்தனையுடைய
திறந்த மனம்...

சேற! லாஸ் தி.. திவாந்தரம்
நான் சசன்மா
சிந்த சேய்மன!

செய்தால்
இந்த மரணத்தி
இப்பொழுது
பால்...
மரணத்தி
பூ...பூ...

சுதந்திர கோஷம்
சுதந்திர! சுதந்திர!
சுதந்திர! சுதந்திர!
சுதந்திர! சுதந்திர!

إِنَّا نَحْنُ



